

Année 2020

SOMME  
LE DÉPARTEMENT

# PROGRAMME DE FORMATION

Bibliothèque départementale de la Somme



# Edito

Depuis 2017, le Département a souhaité, dans le cadre de ses nouvelles orientations de cohésion sociale et territoriale, mettre la culture au cœur de son ambition d'agir au plus près des habitants et des territoires.

Sa politique culturelle vise à la fois à favoriser l'épanouissement des Samariens, à créer du lien social dans les communes, à participer à l'insertion sociale de ses citoyens et à contribuer à l'attractivité et au développement des territoires ruraux et urbains.

La politique en faveur du livre et de la lecture constitue un axe majeur de la politique culturelle définie par l'Assemblée Départementale, en ce qu'elle contribue particulièrement au développement, à la formation, à l'éducation et à la citoyenneté, ainsi qu'à la lutte contre les exclusions et au développement du lien social dans les zones rurales. Les missions et les actions de la Bibliothèque départementale de la Somme (BDS) s'inscrivent pleinement dans cette dynamique en confirmant le rôle majeur qu'occupent les lieux de lecture publique dans le développement culturel des territoires.

C'est ainsi que la BDS œuvre quotidiennement pour déployer cette compétence obligatoire et mettre à disposition des 155 bibliothèques conventionnées des documents physiques et numériques ainsi que des actions de médiation et d'actions culturelles afin de valoriser les collections. Elle accompagne également le développement des bibliothèques en apportant conseil en ingénierie ainsi qu'une offre de formation gratuite.

En effet, pour le Département, favoriser la professionnalisation de son réseau de lecture publique est un enjeu majeur et une mission essentielle permettant à l'ensemble des salariés et bénévoles qui agissent sur le terrain, de développer leurs compétences, mettre à jour leurs connaissances dans l'objectif d'offrir aux Samariens des services performants et attractifs.

Pour cela, l'offre de la BDS se compose d'une formation initiale et continue gratuite dans tous les secteurs d'activités des bibliothèques. Cette offre permet de suivre les mutations du métier et met l'accent sur l'évolution des bibliothèques, la recherche de nouveaux publics et de nouveaux partenariats, la nécessaire harmonisation des équipes mixtes composées à la fois de salariés et de bénévoles, les enjeux du numérique et de la science en bibliothèque, la prévention de l'illettrisme. Ces différentes actions n'ayant de sens que si elles s'appuient sur un projet culturel scientifique éducatif et social partagé par tous et dans le respect de la légalité.

L'équipe de la Bibliothèque départementale se mobilise également pour encourager les territoires à penser le fonctionnement de la lecture publique à travers une organisation en réseau. Pour ce faire et dans le cadre des Contrats Territoires Lecture elle s'engage et propose un accompagnement sur mesure adapté aux besoins spécifiques des équipes.

Madame Sabrina Holleville-Milhat, Vice-Présidente en charge de l'Action Sportive et Culturelle et moi-même souhaitons que chacun puisse trouver dans ce programme la possibilité d'approfondir ses connaissances, d'améliorer ses méthodes de travail dans un souci constant de proposer un service public de qualité. Je compte sur vous et sur votre engagement à nos côtés,

Laurent Somon

Président du Conseil départemental de la Somme



# Sommaire

Mode d'emploi // p.4

Règlement intérieur de la formation // p.5

## LES FORMATIONS TECHNIQUES 2020

Bibliothèque mode d'emploi (session 2019)- module 5 - L'animation // p.7

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) - module 1 - Les bibliothèques // p.8

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) - module 2 - Gérer la bibliothèque // p.9

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) - module 3 - Gérer les documents // p.10

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) - module 4 - Musique et Films // p.11

## LES FORMATIONS THÉMATIQUES 2020

Des parents, des bébés, un livre // p.13

Rencontre-débat avec Fabien Laurent, auteur illustrateur jeunesse // p.15

Journée d'étude du Réseau des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires  
des Hauts-de-France // p.16

La science en bibliothèque : Quelles animations proposer et pour quels publics ? // p.17

Élargir et fidéliser le public en bibliothèque // p.18

Opération Éclats de lire en Somme 2020 // p.19

Le droit en bibliothèque // p.20

Projet culturel scientifique éducatif et social en bibliothèque // p.21

Parler musique en bibliothèque // p.22

Recrutement des bénévoles et travail en équipe mixte au sein d'une bibliothèque // p.23

## ATELIERS

FabLab // p.26

Atelier avec Xavière Broncard illustratrice de l'album lauréat « Des parents, des bébés, un livre » // p.27

Présentation des supports Petite Enfance // p.28

Atelier avec Fabien Laurent, auteur illustrateur jeunesse // p.29

Du jeu en bibliothèque // p.30

A vos papiers ! // p.31

Kamishibai // p.32

Conférence en chanson // p.33

La danse et le très jeune enfant // p.34

Lecture à voix haute - initiation // p.35

Les tapis narratifs // p.36

Lecture à voix haute - perfectionnement // p.37

Pop-up et livres animés // p.38

### >> Annexes

Les formations à la carte // p.40

Les formations bibliothéconomiques diplômantes en Picardie - la Licence professionnelle // p.41

Bulletin d'inscription vierge // p.42

Calendrier récapitulatif // p.43

# Mode d'emploi

## LE PUBLIC

Les formations organisées par la Bibliothèque départementale de la Somme sont prioritairement destinées au personnel salarié ou bénévole des bibliothèques du réseau. En fonction des places disponibles, elles sont également susceptibles d'accueillir des professionnels ou des bénévoles de la lecture publique hors réseau.

## COÛT

Toutes les formations sont gratuites. Leur coût est pris en charge par le Conseil départemental de la Somme dans le cadre de l'activité « Formations » de la Bibliothèque départementale. Les frais de repas et de transport sont à la charge des stagiaires. Néanmoins, ces derniers peuvent en demander le remboursement à leur municipalité en application du **décret n° 2006-781 du 3 juillet 2006** fixant les conditions et modalités de règlement des frais occasionnés par les déplacements temporaires des personnels civils de l'Etat et des collectivités territoriales (toutefois, pour que les bénévoles puissent être remboursés, une délibération doit être prise par le Conseil Municipal ou intercommunal).

## INSCRIPTION

Dès réception de ce programme, il est recommandé aux responsables des bibliothèques de réunir leur équipe afin que les inscriptions se fassent en concertation.

Pour vous inscrire, il convient de compléter le formulaire en ligne, pour chaque formation retenue :

**<http://www.bibliotheque.somme.fr/espace-pro/formation/inscription-aux-formations>**

ou à défaut, de renvoyer les bulletins d'inscription (que vous pouvez imprimer à la fin du catalogue) dûment complétés à : **Bibliothèque départementale de la Somme**

**CS 32615**

**80000 AMIENS**

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

**Suivi des inscriptions, désistements et attestations :**

**Nathalie D'AZEVEDO // Tél. : 03 22 71 97 00**

**Courriel : e.laurent@somme.fr**

**Programme, déroulement des formations : Responsable :**

**Sabrina DUMONT-FELLOWS // Tél. : 03 22 71 97 01**

**Courriel : s.dumontfellows@somme.fr**

**Formation de base :**

**David GAVOIS // Tél. : 03 22 71 97 35**

**Courriel : d.gavois@somme.fr**

**>> Nous remercions  
par avance les  
communes et les  
bibliothécaires  
qui s'associent à  
la Bibliothèque  
départementale de  
la Somme pour leur  
accueil.**

# Règlement intérieur de la formation

## **INSCRIPTIONS**

Les dates limites d'inscription sont notées dans le catalogue. Nous vous demandons de respecter ces délais.

Si vous êtes dans l'impossibilité de venir, signalez-le à la BDS au plus vite, un autre stagiaire pourra ainsi profiter de la place vacante.

## **ÉMARGEMENTS / ATTESTATIONS**

Il est obligatoire d'émarger pour obtenir une attestation de présence et, à fortiori une attestation de stage. Cette attestation sera envoyée par courrier ou vous sera délivrée le jour même dans la mesure du possible.

## **ACCUEIL**

Une demi-heure avant le début annoncé de la formation, la BDS vous accueille autour d'un café.

### **Utilisation des locaux de la BDS pendant le stage :**

Les magasins vous seront accessibles sur rendez-vous avec votre référent, à condition de ne pas déambuler dans les magasins pendant les pauses, de façon à ne pas retarder le déroulement de la formation.

Vous pourrez également récupérer vos éventuelles réservations.

# LES FORMATIONS TECHNIQUES <sup>2020</sup>



Bibliothèque mode d'emploi (session 2019) – *module 5*

## **L'animation**

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – *module 1*

## **Les bibliothèques**

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – *module 2*

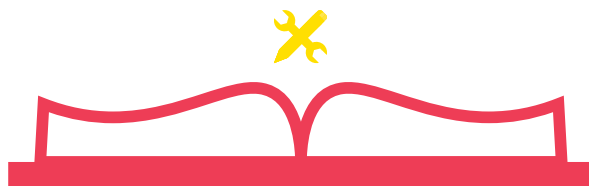
## **Gérer la bibliothèque**

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – *module 3*

## **Gérer les documents**

Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – *module 4*

## **Musique et Films**





# Bibliothèque - mode d'emploi (session 2019)

## module 5 : **L'animation**

**jeudi 9 janvier 2020**

de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

### **Contenu**

- > Éléments de définition de l'animation en bibliothèque
- > Découvrir ce qu'est l'animation
- > Typologie des animations en bibliothèque
- > Les grands principes : notion de projet
- > Les outils d'animation proposés par la BDS (les malles multimédia, les expositions) et leur exploitation
- > Une technique particulière, le Kamishibai
- > La lecture à voix haute
- > Communication et évaluation

**Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 2, 3 et 4) pour la création d'une bibliothèque.**

### **Intervenants**

**David GAVOIS,**  
Bibliothécaire,  
BDS Amiens

**Sabrina DUMONT-FELLOWS,**  
Directrice de la BDS

Nombre de stagiaires : **25**

Date limite d'inscription :  
**5 janvier 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# Bibliothèque - mode d'emploi



## module 1 : **Les bibliothèques**

**jeudi 17 septembre 2020**

de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### Contenu

- > Accueil des stagiaires
- > Présentation de la BDS par l'équipe
- > Rôle et missions d'une bibliothèque publique
- > Rôle et missions du bibliothécaire

**Cette journée est obligatoire (avec les modules 2, 3, 4 et 5) pour la création d'une bibliothèque.**

### ***Public concerné***

*Toute personne participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

### **Intervenant**

**David GAVOIS,**  
Bibliothécaire,  
BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **25**

Date limite d'inscription :  
**10 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.  
Le repas du midi est à la charge des participants.





# Bibliothèque - mode d'emploi



## module 2 : **Gérer la bibliothèque**

**jeudi 8 octobre 2020**

de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS

10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### Contenu

- > Élaboration du règlement intérieur
- > Aménagement de l'espace
- > Gestion de la bibliothèque

**Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 3, 4 et 5) pour la création d'une bibliothèque.**

### ***Public concerné***

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

### **Intervenant**

**David GAVOIS,**  
Bibliothécaire,  
BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **25**

Date limite d'inscription :  
**10 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.  
Le repas du midi est à la charge des participants.



# Bibliothèque - mode d'emploi



module 3 :

## Gérer les documents

jeudi 19 novembre 2020

~~jeudi 12 novembre 2020~~

de 9h30 à 16h30

### Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

### Contenu

- > Classement et présentation des documents
- > Découverte du catalogage

**Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 2, 4 et 5) pour la création d'une bibliothèque.**

### Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

### Intervenant

**David GAVOIS,**  
Bibliothécaire,  
BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **25**

Date limite d'inscription :  
**10 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.  
Le repas du midi est à la charge des participants.



# Bibliothèque - mode d'emploi



## module 4 : **Musique & films**

**jeudi 10 décembre 2020**

de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### Contenu

- > Historique
- > L'édition
- > Les acquisitions
- > La conservation
- > Le catalogage
- > L'indexation

Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 2, 3 et 5) pour la création d'une bibliothèque.

### *Public concerné*

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

### Intervenants

**Jean-François POLAERT,**  
Bibliothécaire,  
BDS Amiens

**Marie-Pierre DELANNOY,**  
Bibliothécaire,  
BDS annexe Saint-Riquier

**Marie-France TAMANQUIRA,**  
Agent de bibliothèque,  
BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **25**

Date limite d'inscription :  
**10 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.  
Le repas du midi est à la charge des participants.

# LES FORMATIONS THÉMATIQUES 2020



**Des parents, des bébés, un livre**

**Rencontre-débat avec Fabien Laurent, auteur illustrateur jeunesse**

**Journée d'étude du Réseau des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires des Hauts-de-France dans le cadre du Festival Résonances**

**La science en bibliothèque :**

Quelles animations proposer et pour quels publics ?

**Élargir et fidéliser le public en bibliothèque**

**Opération Éclats de lire en Somme 2020**

**Le droit en bibliothèque**

**Projet culturel scientifique éducatif et social en bibliothèque**

**Parler musique en bibliothèque**

**Recrutement des bénévoles  
et travail en équipe mixte au sein d'une bibliothèque**





# // Des parents, des bébés, un livre



Petite  
enfance

**mardi 28 janvier 2020**  
de 9h30 à 12h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Les professionnels de la Petite Enfance et les acteurs des solidarités.*

*L'atelier de l'après-midi est exclusivement réservé aux bibliothécaires du réseau.*

## Contenu

### matin

- > Rencontrer les auteures lauréates du concours « Des parents, des bébés, un livre ».
- > Découvrir et comprendre leur œuvre, leurs parcours et la technique de l'illustratrice.
- > Découvrir l'album « Une petite girafe » qui sera remis aux enfants nés ou adoptés dans le département en 2020.
- > Retour sur le festival « Des parents, des bébés », les temps forts de l'édition 2019.
- > Conférence Enfance et musique « *Éveil culturel et artistique du très jeune enfant* » animée par Agnès Chaumié : Entre musique, livre et peinture, des ponts à jeter... Entre l'enfant et l'adulte, la curiosité et le plaisir de la création.

### après-midi

- > Atelier gravure animé par Xavière Broncard (*Atelier obligatoire pour les bibliothécaires qui souhaitent recevoir la résidence petite enfance*). Plus d'info dans la rubrique « Ateliers »

## Intervenants

**Sabrina DUMONT-FELLOWS,**  
Directrice de la BDS

**Catherine HUETTE,**  
Médecin, Chef du service protection maternelle et infantile au Conseil départemental de la Somme

Les auteures lauréates du concours 2019 :  
**Isabelle WLODARCZYK,** auteure  
**Xavière BRONCARD,** illustratrice

**Agnès CHAUMIÉ,**  
chanteuse, centre de formation « Enfance et Musique »

**Marion SUEUR,**  
Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **50**

Date limite d'inscription :  
**16 janvier 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



Formation réservée aux personnels  
des bibliothèques du PETR Cœur des  
Hauts-de-France dans le cadre du  
Contrat Territoire Lecture

# // Accueillir les publics à la bibliothèque

**jeudi 13 et  
vendredi 14 février 2020**  
de 9h30 à 16h30

## Lieu :

Médiathèque  
intercommunale de  
l'Est de la Somme, Voie  
Communale du Canal,  
80400 Ham  
(tel. : 03 65 58 00 01)

## Public concerné

*Toute personne participant au  
fonctionnement et à l'animation d'une  
bibliothèque-médiathèque publique du  
réseau PETR Coeurs-des-Hauts-de-France.*

## Objectifs

> Développer les compétences des stagiaires en matière d'accueil afin d'optimiser les relations avec l'usager en tenant compte de ses attentes, de ses besoins et de ses difficultés.

## Contenu

- > Spécificités et enjeux de la mission d'accueil en bibliothèque
- > Notion de qualité en matière d'accueil, ART de l'accueil en bibliothèque
- > Le « système accueil » en bibliothèque : environnement socio-économique et cadre réglementaire, besoins des publics, cadre organisationnel, positionnement des personnels
- > Typologie des publics accueillis et de leurs usages
- > Outils de la communication relationnelle : écoute et reformulation, communication non verbale, assertivité et empathie,
- > Différentes situations d'accueil, notamment situations difficiles

## Intervenant

**Gilles MOREAU,**

Formateur et consultant pour le cabinet Cadres en Mission

Coût : Formation financée par le Conseil départemental dans le cadre du Contrat Territoire Lecture du PETR Cœur des Hauts-de-France.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# “Rencontre-débat avec Fabien Laurent

jeudi 1er octobre 2020

~~jeudi 12 mars 2020~~

de 9h30 à 12h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

## Contenu

> Rencontre-débat avec **Fabien Laurent**, auteur-illustrateur jeunesse. La matinée sera l'occasion de découvrir ou de redécouvrir son œuvre au travers d'une discussion animée par Sabrina DUMONT-FELLOWS et Marion SUEUR.

Plus d'info : <http://www.fabienlaurent.fr/>

L'après-midi est consacré à un atelier animé par l'auteur (plus d'info dans la rubrique « Ateliers » p. 29).

## Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## Intervenants

**Fabien LAURENT**,  
Auteur-illustrateur

**Sabrina DUMONT-FELLOWS**,  
Directrice de la BDS

**Marion SUEUR**,  
Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

**50** pour la matinée

**16** pour l'après-midi (voir la rubrique Ateliers)

Date limite d'inscription :

~~5 mars 2020~~ **24 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# // Journée d'étude du Réseau des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires des Hauts-de-France dans le cadre du Festival Résonances

**Journée d'Étude**  
**Jeudi 19 mars 2020**  
**Site Citadelle de l'UPJV à Amiens**

## **Une conférence plénière sur le thème de la Réception**

Quatre tables-rondes animées par une journaliste littéraire :

### > **La réception hier et aujourd'hui**

avec Christine Planté pour Marceline Desbordes-Valmore, Achmy Halley pour Marguerite Yourcenar, Anne Quenedey pour Louis Antoine de Saint-Just, Thérèse Pernot pour Henri Martel

### > **La réception par des créateurs contemporains**

avec Bertrand Puard pour Alexandre Dumas, Raphaële Fleury pour Paul Claudel, Richard Weston pour Wilfred Owen, Christian Schiaretti pour Jean Racine (sous réserve)

### > **La mise en oubli ou le purgatoire des auteurs**

avec Marie Sorel pour André Obey, Alain Quella-Villéger pour Marcelle Tinayre, Monique Crampon pour Robert Mallet, Alexandre leducq pour Dorgelès

### > **La traduction**

avec Olivier Millet pour Jean Calvin, Xavier Hanotte pour Wilfred Owen, Monica Salvan pour les traductions roumaines, Kieran O'Driscoll pour les éditions anglaises de Jules Verne.

Cette journée d'étude est programmée dans le cadre du Festival biennal Résonances dont le thème pour 2020 est « Auteur / Lecteur », soutenu par le Conseil départemental de la Somme.

**Pour plus d'informations :** [www.reseumaisonsecrivain-hdf.fr](http://www.reseumaisonsecrivain-hdf.fr)

**Pour vous inscrire, contactez :** Aurélie Devauchelle,  
coordinatrice du Réseau  
[m.e.hautsdefrance@hotmail.com](mailto:m.e.hautsdefrance@hotmail.com)  
03.65.80.15.06





# “La science en bibliothèque : quelles animations proposer et pour quels publics ?

mardi 22 septembre 2020

~~jeudi 2 avril 2020~~

de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

## Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## Contenu

- > Paysage de la culture scientifique en Hauts de France et enjeux de la médiation
- > Panorama des types de médiation scientifique
- > Présentation de techniques de médiation pour les différents publics
- > Présentation d'une action de médiation en vue d'une opération d'envergure de type «Fête de la Science»

## Objectifs

- > Connaître le réseau régional des acteurs de la culture scientifique technique et industrielle (CSTI) en Hauts de France et dans la Somme
- > Identifier les ressources pédagogiques et scientifiques mobilisables
- > Connaître les différents types de médiation
- > Concevoir une trame d'animation s'appuyant sur le fonds documentaire de la structure
- > Savoir faire participer son auditoire
- > S'adapter aux attentes du public.

## Intervenant

**Bertrand PREVOST,**  
association Ombelliscience

Nombre de stagiaires : **15**

Date limite d'inscription :

~~30 mars 2020~~ **15 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# “Élargir et fidéliser le public en bibliothèque

jeudi 10 et  
vendredi 11 septembre 2020

~~jeudi 10 et  
vendredi 11 septembre 2020~~

de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

## Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## Contenu

### Jour 1 : Connaissance des publics

- > Enjeux et définitions : applications du marketing en bibliothèques, notion de fidélisation, de « relation client »
- > Mieux connaître les publics (et les non publics) : enquêtes, questionnaires, cartes d'empathie...
- > Segmentation des publics : quelles nouvelles catégories de publics à cibler ?
- > La médiation numérique pour toucher de nouveaux publics.

Atelier pratique : comment mieux connaître les publics et comprendre leurs besoins et usages, identifier les non-fréquentants.

### Jour 2 : Médiation numérique et actions de fidélisation

- > Stratégies de communication de la bibliothèque à travers différents canaux (newsletters, services questions réponses, réseaux sociaux...)

## Intervenante

**Véronique MESGUICH,**  
consultante et formatrice

Nombre de stagiaires : **20**

Date limite d'inscription :

~~7 mars 2020~~ **3 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# // Opération « Eclats de lire en Somme » 2020

## FORMATION ANNULEE

~~12 juin 2020~~

de 9h30 à 16h30

### Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

### Contenu

Journée de lancement de l'opération « Éclats de lire en Somme ». Présentation de la sélection 2020.

La sélection des livres sera à disposition des participants et pourra être empruntée en fin de journée.

Présentation de la sélection sur le portail de la BDS

### Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS, ainsi que les directeurs et animateurs des centres d'animation jeunes du département intéressés par l'opération « Eclat de lire en Somme ».*

### Intervenants

**Sabrina DUMONT-FELLOWS,**  
Directrice de la BDS

**L'équipe Jeunesse de la BDS**

**Les membres du groupe de pilotage**

**Un auteur de la sélection 2020 (à déterminer)**

**Le groupe de lecture à voix haute de la BDS**

Nombre de stagiaires : **50**

Date limite d'inscription :  
~~12 juin 2020~~

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# “Le droit en bibliothèque

# FORMATION REPORTEE

~~Jeudi 20 septembre 2020~~ **EN 2021**

de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la RDS*

Aujourd'hui, les bibliothèques doivent concilier l'accès à la culture au plus grand nombre et le respect des droits qui régissent la protection des œuvres et de leurs auteurs. Nombre de responsables commettent quotidiennement, sans le savoir, des atteintes aux droits personnels, d'auteurs, des artistes-interprètes, des producteurs ou éditeurs. Or, nul n'est censé ignorer la loi !

Afin de vous permettre de mieux comprendre vos droits et vos obligations, nous vous proposons d'aborder cette première journée de formation au droit en bibliothèque sous l'angle du Règlement général sur la protection des données (RGPD) et de la Musique en bibliothèque.

## Contenu

- > Musique et droits SACEM au regard du prêt des supports et de la sonorisation des espaces publics,
- > Les autorisations de diffusion, animation ou prestation d'un groupe de musique en bibliothèque,
- > la RGPD, ligne par ligne,
- > les applications concrètes de la RGPD en bibliothèque.

## Intervenants

**Frédéric PICOT,**  
Délégué à la protection des données,  
Conseil départemental de la Somme

**Cyrille COHEN,**  
Délégué régional Oise et Somme, SACEM

**Sabrina DUMONT-FELLOWS,**  
Directrice de la BDS

Nombre de stagiaires : **30**

Date limite d'inscription :

~~XXXXXX~~

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# “Projet culturel scientifique éducatif et social en bibliothèque

**jeudi 15 et vendredi 16  
octobre 2020**  
de 9h30 à 16h30

**Lieu :**  
BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Objectifs

Définir la notion de projet Culturel, Scientifique, Éducatif et Social (PCSES) et son intérêt  
Connaître les éléments indispensables pour concevoir un tel projet  
Savoir intégrer le territoire dans le projet  
Mettre en place le projet et apprendre à l'évaluer

## Contenu

Les enjeux d'un PCSES  
Les étapes de son élaboration et de sa rédaction.  
Les points indispensables à traiter selon son territoire et leur recensement  
Les enjeux territoriaux essentiels de la lecture publique  
Les usages et les évolutions sociétales majeures d'aujourd'hui et de demain  
Les changements majeurs en cours dans l'offre, l'organisation et le fonctionnement des bibliothèques  
Les outils de structuration et les modalités d'élaboration d'un Projet Scientifique et Culturel  
Le diagnostic minimum du territoire et les outils afférents  
Le diagnostic minimum de la lecture publique du territoire et les outils afférents  
Les indicateurs de base, centrés sur les publics, de l'activité de la bibliothèque (ses résultats)  
La déclinaison des objectifs stratégiques en objectifs opérationnels et en actions  
Les zones de partage et les rôles de l'élu et du bibliothécaire à chacune des étapes d'élaboration d'un Projet Scientifique et Culturel

## Public concerné

*Equipe de direction, chef de projet  
et cadre, salarié et bénévole des  
bibliothèques, faisant partie du réseau  
de la RNS*

## Intervenants

**Gilles MOREAU,**  
Formateur et consultant pour le cabinet Cadres  
en Mission

**Lætitia BONTAN,**  
Conseillère livre et lecture, DRAC  
des Hauts-de-France

**Sabrina DUMONT-FELLOWS,**  
Directrice de la BDS

Nombre de stagiaires : **20**

Date limite d'inscription :  
**8 octobre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour  
toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# “Parler musique en bibliothèque

**jeudi 5 novembre 2020**

de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## **Objectifs**

Au cours de cette journée, François Billard, musicologue marseillais (chargé de cours en musicologie à Aix-en-Provence, journaliste radio, dont France Musique) abordera :

- > **L'implantation ou le développement d'un secteur musique** en bibliothèque (réflexions sur les pratiques actuelles et celles à développer).
- > **Les Relations avec les usagers** : parler musique avec son public.
- > **La dynamisation** : où, quand et comment ? Des écoutes en commun peuvent être programmées, comporter des jeux suscitant les opinions des uns et des autres.

## **Contenu**

**Cette journée sera ponctuée d'exercices pratiques :**

- > demander aux bibliothécaires d'exposer les problèmes qu'ils peuvent rencontrer avec le public,
- > dresser ensemble une typologie des usagers des bibliothèques,
- > le jeu de l'usager et du bibliothécaire,
- > proposer l'écoute d'une dizaine de CD, expliquer son choix. Demander ensuite à l'usager de nous tenir informés de ce qu'il a aimé ou pas à son retour.
- > comment attirer les « lecteurs » sans engager des frais ou disposer de beaucoup de moyens importants.

## **Intervenant**

**François BILLARD,**  
musicologue

Nombre de stagiaires : **30**

Date limite d'inscription :  
**30 octobre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# //Recrutement des bénévoles et travail en équipe mixte au sein d'une bibliothèque

**jeudi 3 et vendredi 4  
décembre 2020**

de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

**Public concerné**

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

**Objectifs**

Savoir travailler en équipe en bibliothèque, notamment une équipe mixte de bénévoles et de salariés, dans un esprit favorisant la collaboration.

**Dans ce but :**

- > Comprendre la finalité d'une bonne collaboration en équipe
- > Savoir composer une équipe qui fonctionne bien
- > Identifier les paramètres d'une répartition des tâches efficace et respectueuse des uns et des autres
- > Connaître les bases du cadre réglementaire du travail dans le secteur public, en particulier dans une bibliothèque
- > Comprendre le statut de bénévole dans le secteur public, ses enjeux et ses contraintes, ses apports potentiels
- > Identifier et distinguer les motivations, attentes, compétences potentielles respectives et rôles attendus des bénévoles et des salariés en bibliothèque
- > Identifier et assumer sa place au sein de l'équipe, notamment en tant que responsable
- > Connaître, formaliser et mettre en œuvre des objectifs communs et des méthodes de travail axées sur la collaboration
- > Connaître et mettre en œuvre des méthodes de communication relationnelle basées sur l'écoute et la bienveillance mutuelle.

**Contenu**

**Intervenante**

**Françoise HECQUARD,**

ancienne directrice des bibliothèques de Rouen, ingénieur d'études à Médiadix, formatrice et consultante en accompagnement du changement et en management de la lecture publique

Nombre de stagiaires : **12**

Date limite d'inscription :  
**26 novembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.

## Bases du cadre réglementaire de la fonction publique territoriale

- > Statut, rôle et modalités d'intervention des bénévoles et des salariés dans une bibliothèque publique
- > Définition de la notion d'équipe
- > Définition de la notion d'objectif dans le cadre du travail en équipe
- > Motivations, attentes, enjeux, positionnement, responsabilités des différents membres d'une équipe de travail en bibliothèque
- > Rôle attendu du responsable de bibliothèque
- > Modalités et outils du travail en équipe, à partir de situations concrètes du travail en bibliothèque
- > Modalités de recrutement
- > Efficacité relationnelle : écoute, expression, prise en compte de l'autre, compréhension et respect des rôles et des besoins de chacun, notions d'intelligence émotionnelle, d'écoute active et de communication non violente, compréhension du fonctionnement de l'être humain au travail, modalités du travail en groupe



# **ATELIERS** 2020



**FabLab**

**Atelier avec Xavière Broncard**

illustratrice de l'album lauréat « Des parents, des bébés, un livre »

**Présentation des supports Petite Enfance**

**Atelier avec Fabien Laurent, auteur illustrateur jeunesse**

**Du jeu en bibliothèque**

**A vos papiers !**

**Kamishibai**

**Conférence en chanson**

**La danse et le jeune enfant**

**Lecture à voix haute - initiation**

**Les tapis narratifs**

**Lecture à voix haute - perfectionnement**

**Pop-up et livres animés**





# // FabLab



**jeudi 23 janvier 2020**  
de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Contenu

- > La genèse du mouvement des FabLabs
- > Les valeurs, les outils et les projets des FabLabs
- > Présentation de La Machinerie
- > FabLab en médiathèque : les enjeux, les fablabs existants, retour d'expérience sur le FabLab mobile de la médiathèque des Ulis,
- > Prise en main d'outils de créativité numérique (création de sticker, impression 3D)

## Objectifs

- > Présentation de l'univers des FabLabs
- > Comprendre l'intérêt des FabLabs en médiathèque

## **Public concerné**

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la RDS*

## Intervenants

### **Benjamin LEMAY,**

La Machinerie  
(plus d'info : <http://lamachinerie.org/>)

### **Audric GUEIDAN,**

Ancien médiathécaire chargé de développement numérique, directeur de TkPx

### **Cédric TARGA,**

Médiateur jeux et services innovants,  
BDS Amiens

### **François SAGUEZ,**

Bibliothécaire animateur au secteur jeunesse,  
BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **16**

Date limite d'inscription :  
**16 janvier 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.



**Petite  
enfance**

# “Atelier avec Xavière Broncard

**jeudi 28 janvier 2020**

de 13h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Contenu

Atelier d'initiation à la linogravure avec Xavière BRONCARD, illustratrice jeunesse, lauréate du concours « Des parents, des bébés, un livre » 2019, faisant suite à la rencontre-débat de la matinée.

## **Public concerné**

*Atelier obligatoire pour les réseaux de bibliothèques qui souhaitent recevoir la résidence petite enfance 2020.*

## Intervenante

**Xavière BRONCARD,**  
Illustratrice

Nombre de stagiaires : **15**

Date limite d'inscription :  
**16 janvier 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



Petite  
enfance

# //Présentation des supports Petite Enfance

~~jeudi 30 février 2020 ou~~  
~~jeudi 3 septembre 2020~~  
~~(2 sessions identiques)~~  
de 9h30 à 12h00

## Contenu

Présentation des supports Petite Enfance de la BDS.  
Focus sur les nouvelles acquisitions.

### Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

### Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou  
volontaire) participant au fonctionnement  
d'une bibliothèque-médiathèque  
publique, ouverte à tous les publics, et  
faisant partie du réseau de la BDS.*

## Intervenantes

**Marion SUEUR,**  
Bibliothécaire, BDS Amiens

**Sandrine PONTHEU,**  
Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **20**

Date limite d'inscription :

~~5 février 2020~~  
~~ou 27 août 2020~~

Coût : Formation gratuite, pour  
toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# “Atelier avec Fabien Laurent

jeudi 1er octobre 2020

~~jeudi 22 mai 2020~~

de 13h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

## Contenu

Atelier inspiré de l'atelier « paysages » que Fabien Laurent propose aux enfants. Cet après-midi fait suite à la rencontre-débat de la matinée.

Plus d'info : <http://www.fabienlaurent.fr/>

## Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## Intervenant

**Fabien LAURENT,**  
Auteur-illustrateur

Nombre de stagiaires : **16**

Date limite d'inscription :  
~~500000000~~ **24 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# // Du jeu en bibliothèque



jeudi 12 et  
vendredi 13 novembre  
~~jeudi 19  
et vendredi 20 mars~~  
**2020**  
de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Objectifs

- > Comprendre l'intérêt du jeu en bibliothèque.
- > Proposer des cohabitations cohérentes entre le livre et le jeu.
- > Concevoir des projets d'animation en fonction des contextes d'intervention.

## Contenu

- > Alternance d'apports théoriques et d'ateliers pratiques.
- > Échanges avec les participants.

## Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## Intervenante

### Laurence DELAYE,

Responsable du secteur Culture et médiation par le jeu, Centre national de Formation aux métiers du jeu et du jouet (FM2J)

Nombre de stagiaires : **12**

Date limite d'inscription :  
~~12 mars 2020~~ **5 novembre 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



**Petite  
enfance**

# “A vos papiers !

jeudi 3 septembre après-midi  
et mardi 8 septembre après-midi

~~jeudi 26 mars 2020~~

après-midi

~~le vendredi 20 août 2020~~

après-midi

de 13h30 à 17h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Le personnel des structures petite enfance (dans la mesure des places disponibles). Les bibliothécaires ayant reçu le spectacle « Je suis Trésor » en 2019 ou souhaitant le recevoir dans le cadre du festival « Des parents des bébés » 2020.*

## Objectif

Formation en lien avec le spectacle « Je suis Trésor » de et avec Isabelle Tasson, Cie Instinct tubulaire.  
Création de courtes formes théâtrales à partir de papiers déchirés et animés à montrer lors du festival « Des parents, des bébés » 2020.

## Contenu

### Première demi-journée

Fabrication de personnages en déchirant des papiers et exploration de différentes possibilités de manipulations à partir de différentes parties du corps (sur les doigts, les mains, le front, un genou, tout le corps etc...).  
Exploration de différents espaces de jeu propres aux « arts de la marionnette ». Manipulation « à vue », derrière un castelet de carton, dans une petite boîte...  
Premières ébauches de scènes.

### Deuxième demi-journée

Élaboration de courtes scènes qui peuvent s'inspirer du spectacle vu précédemment, ou être inventées de toute pièce. Ces scènes peuvent être en lien avec des musiques du monde. Une trame de départ sera proposée sur les thèmes du voyage et des migrations.

## Intervenante

**Isabelle TASSON,**  
compagnie Instinct tubulaire

Nombre de stagiaires : **12**

Date limite d'inscription :  
~~le vendredi 20 août 2020~~ **jeudi 27 août 2020**

Coût : Formation gratuite, pour toute personne du réseau de la BDS.

Le repas du midi est à la charge des participants.



**Petite  
enfance**

# Pratique du Kamishibai

**mardi 3 novembre 2020**

~~mardi 31 mars 2020~~

de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Contenu

Journée d'initiation à la pratique du kamishibai en bibliothèque.

## Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## Intervenante

**Sabrina DUMONT-FELLOWS,**  
Directrice de la BDS

Nombre de stagiaires : **14**

Date limite d'inscription :  
~~26 mars 2020~~ **27 octobre 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.





Petite  
enfance

# “Conférence en chanson

mardi 15 décembre matin

~~jeudi 17 décembre~~

de 9h30 à 12h00

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

## Contenu

Cette conférence musicale est un temps à vivre, une immersion ludique et sensible dans la chanson, une façon de mieux comprendre la force de son empreinte dans la vie d'un tout petit. Pour évoquer le chemin qui relie les premières vocalisations à la chanson, le public est invité à participer vocalement, guidé par la conférencière.

Douze panneaux créés à partir du livre CD « Je chante avec mon bébé » servent de «décor» à cette conférence particulière. Chaque panneau comporte le texte d'une chanson, une illustration et un commentaire.

## Objectif

Découvrir ce qui fait la spécificité de la chanson, ce qui la différencie de la voix parlée, ce qu'elle provoque en nous dès le plus jeune âge, autant pour celui qui écoute que pour celui qui chante ou qui vocalise.

## Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Le personnel des structures petite enfance (dans la mesure des places disponibles).*

## Intervenante

### Agnès CHAUMIÉ,

chanteuse, associations Un air d'Enfance et Enfance et Musique

(plus d'info : <http://www.agneschaumie-unairdenfance.fr/>)

Nombre de stagiaires : **50**

Date limite d'inscription :  
~~xxxxxx~~ **8 décembre 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.



Petite  
enfance

# “La danse et le très jeune enfant

Mardi 8 décembre 2020

~~mercredi 12 mai 2020~~

de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

## Objectif

La danse avec les tout-petits se situe au-delà des styles et des codes. Elle vient d'une expression intérieure profonde, à la fois ludique et sérieuse. (V. His).

## Contenu

Se questionner sur les modes de transmission de la danse avec un public si jeune.

## Public concerné

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Le personnel des structures petite enfance (dans la mesure des places disponibles).*

## Intervenante

### Véronique HIS,

danseuse et chorégraphe, association Enfance et musique

Nombre de stagiaires : **14**

Date limite d'inscription :

~~5 mai 2020~~ **mardi 1er décembre 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.



Petite  
enfance

## “Lecture à voix haute / lecteurs débutants

**mardi 15 septembre 2020**  
de 9h30 à 16h30

**Lieu :**  
BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### Contenu

- > Atelier de lecture à voix haute **pour débutants**
- > Initiation à la lecture d'albums pour enfants avec une présentation de la technique accompagnée d'exercices pratiques

### Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS – Les animateurs de crèches et de RAM et les assistant(e)s maternel(le)s et familiaux de la Somme.*

*Pour le cycle de lecture à voix haute, l'inscription au module d'initiation ne vaut pas inscription d'office au module perfectionnement.*

### Intervenante

**Anne LEVIEL,**  
Conteuse et comédienne,  
association « Le Balbibus »

Nombre de stagiaires : **12**

Date limite d'inscription :  
**8 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.



**Petite  
enfance**

# “Tapis narratifs

**jeudi 24 septembre 2020**  
de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Contenu

**Journée de sensibilisation répondant à 2 objectifs :**

- > Découvrir l'outil et son rôle de passerelle vers la lecture et le livre de jeunesse.
- > Initier les participants à l'utilisation des tapis narratifs.

## **Public concerné**

*Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Le personnel des structures petite enfance (dans la mesure des places disponibles).*

## **Intervenante**

**Marion SUEUR,**  
Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires : **16**

Date limite d'inscription :  
**17 septembre 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.



Petite  
enfance

## “Lecture à voix haute / lecteurs confirmés

**mardi 13 octobre 2020**

de 9h30 à 16h30

**Lieu :**

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### Contenu

- > Atelier de lecture à voix haute **pour lecteurs confirmés**
- > Approfondissement pour la lecture d'albums à voix haute et lecture à voix haute d'autres répertoires (poésie, nouvelles, romans ou autres)

### Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS – Les animateurs de crèches et de RAM et les assistant(e)s maternel(le)s et familiaux de la Somme.*

*Pour le cycle de lecture à voix haute, l'inscription au module d'initiation ne vaut pas inscription d'office au module perfectionnement.*

### Intervenante

**Anne LEVIEL,**

Conteuse et comédienne,  
association « Le Balbibus »

Nombre de stagiaires : **12**

Date limite d'inscription :  
**6 octobre 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute  
les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.



# “Pop-up et livres animés



**jeudi 26  
et vendredi 27 novembre  
2020**

de 9h30 à 16h30

## Lieu :

BDS  
10 Chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Public concerné

*Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.*

## Contenu

### Journée 1

Diaporama « Le livre animé », introduction :

> à l'histoire du livre animé (avec focus sur le livre pop-up),

> aux auteurs et aux éditeurs principaux (avec focus sur les productions américaine et française),

> aux livres incontournables.

Classification et définitions du livre animé.

Les livres Pop-up.

Les techniques pop-up : contre-plier, pli vallée et pliage en parallèle

Atelier : « A la découverte de l'œuvre de David Carter : le potentiel sculptural du pop-up ». A travers une pratique exploratoire et réflexive de l'œuvre de David Carter, l'atelier vise à permettre à chaque participant d'aiguiser son regard sur le livre et d'utiliser la technique du pop-up pour déployer son imaginaire

### Journée 2

Les enjeux d'un atelier : comment concevoir et organiser des animations autour du livre pop-up.

Atelier : imaginer et réaliser un atelier autour des ouvrages de l'artiste Philippe UG.

## Intervenante

**Antonia H. SHACKELFORD,**  
association La forêt en papier

Nombre de stagiaires : **15**

Date limite d'inscription :  
**19 novembre 2020**

Coût : Formation gratuite pour toute les personnes.

Le repas du midi est à la charge des participants.

Atelier : « Le chaudron magique : de l'œuvre individuelle à l'œuvre collective ».

Partages d'expériences et de savoir-faire autour des ateliers d'arts plastiques et de rapprochements possibles avec les collections de la bibliothèque.

Bilan de la formation.

## **Objectifs**

A l'issue de la formation, chaque participant sera en mesure de :

- > appréhender l'univers du livre animé en l'inscrivant dans l'histoire du livre,
- > comprendre son fonctionnement et sa spécificité (relief, mouvement, interaction avec le lecteur),
- > constituer un fonds de livres animés en bibliothèque,
- > animer des ateliers de fabrication de livres animés afin de valoriser les fonds de la bibliothèque et créer des liens avec d'autres collections,
- > mettre en valeur les créations.

# LES FORMATIONS À LA CARTE

L'une des missions de la Bibliothèque départementale est de vous apporter conseil et soutien techniques. À la demande et pour répondre plus efficacement à vos besoins, l'équipe de la Bibliothèque départementale de la Somme organise des formations et des interventions à la carte.

Ces journées peuvent cibler tous les domaines de la gestion et de l'animation d'une bibliothèque :

- » **Administration** (statistiques, bilan d'activité, subvention...)
- » **Gestion des documents** (indexation, catalogage, récupération de notices, récolement, désherbage)
- » **Informatique** (SIGB, informatisation, réinformatisation...)
- » **Formation aux supports d'animation** (Comptines et jeux de doigts niveau 1, kamishibais, tapis narratifs, malles TAP)
- » **Les Ados en bibliothèque**
- » **Le langage de la bande dessinée**
- » **Valoriser les ressources numériques de la BDS**
- » **Le Facile à lire**

Selon le nombre de bibliothécaires concernés, la formation pourra avoir lieu à la BDS ou sur site.

**Toute demande fera l'objet d'une étude** par :

> **David Gavois**, chargé des formations  
contact : 03 22 71 97 35 / d.gavois@somme.fr ou

> **Sabrina Dumont-Fellows**, Directrice  
contact : 03 22 71 97 21 / s.dumontfellows@somme.fr





## La Licence professionnelle

# « Métiers des bibliothèques : gestion, animation, documentation »

### Objectifs

Apporter une solide formation à la fois professionnelle et généraliste dans les métiers des bibliothèques et dans la perspective des concours de la fonction publique.

Former du personnel d'encadrement apte à faire face à la multiplicité des fonctions dans les bibliothèques : information, fonction documentaire, traitement des collections, animation et médiation culturelle...

### Public

Étudiants de DEUG, DEUST (Documentaliste - Bibliothécaire), DUT métiers du livre, BTS (communication, imprimerie, assistants de direction).

Salariés possédant un BAC+2 ou pouvant bénéficier d'une validation d'acquis (VAE 85 ou 2002), c'est-à-dire ayant une expérience de 3 ans dans la profession concernée, (ou procédure d'équivalence).

## CONTACTS

Université Picardie Jules Verne  
[www.u-picardie.fr](http://www.u-picardie.fr)

### // Formation Initiale

Faculté des Lettres - Campus  
Chemin du Thil  
80025 Amiens cedex 1

#### *Sabrina Dumont-Fellows*

Professeur associé à l'Université  
Picardie Jules Verne  
Responsable des enseignements professionnels  
[sabrinadumontfellows@u-picardie.fr](mailto:sabrinadumontfellows@u-picardie.fr)

#### *Luc Ruiz*

Maître de conférence en littérature  
co-responsable de la licence professionnelle  
[luc.ruiz@u-picardie.fr](mailto:luc.ruiz@u-picardie.fr)

#### *Véronique Baudouin*

Directrice administrative des facultés  
de Lettres et d'Histoire  
[veronique.baudouin@u-picardie.fr](mailto:veronique.baudouin@u-picardie.fr)

### // Formation Continue

Direction de l'Éducation Permanente  
10 rue Frédéric Petit  
80048 Amiens cedex 1

#### *Dominique Maréchal*

Responsable Formation Continue  
Tél. : **03 22 80 69 09**  
[dominique.marechal@u-picardie.fr](mailto:dominique.marechal@u-picardie.fr)

## BULLETIN D'INSCRIPTION – FORMATION BDS 2020

À compléter et à retourner à la Bibliothèque départementale de la Somme

10 chemin du Thil – 80000 AMIENS - Tél. : 03 22 71 97 00 - Courriel : bds@somme.fr - [www.bibliotheque.somme.fr](http://www.bibliotheque.somme.fr)

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Téléphone personnel : ..... Courriel : .....

Bibliothèque de : .....

Adresse bibliothèque : .....

Téléphone bibliothèque : ..... Courriel : .....

Je souhaite m'inscrire à la formation :

Titre : ..... Date : .....



---

## BULLETIN D'INSCRIPTION – FORMATION BDS 2020

À compléter et à retourner à la Bibliothèque départementale de la Somme

10 chemin du Thil – 80000 AMIENS - Tél. : 03 22 71 97 00 - Courriel : bds@somme.fr - [www.bibliotheque.somme.fr](http://www.bibliotheque.somme.fr)

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Téléphone personnel : ..... Courriel : .....

Bibliothèque de : .....

Adresse bibliothèque : .....

Téléphone bibliothèque : ..... Courriel : .....

Je souhaite m'inscrire à la formation :

Titre : ..... Date : .....



---

## BULLETIN D'INSCRIPTION – FORMATION BDS 2020

À compléter et à retourner à la Bibliothèque départementale de la Somme

10 chemin du Thil – 80000 AMIENS - Tél. : 03 22 71 97 00 - Courriel : bds@somme.fr - [www.bibliotheque.somme.fr](http://www.bibliotheque.somme.fr)

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse personnelle : .....

Téléphone personnel : ..... Courriel : .....

Bibliothèque de : .....

Adresse bibliothèque : .....

Téléphone bibliothèque : ..... Courriel : .....

Je souhaite m'inscrire à la formation :

Titre : ..... Date : .....

# Calendrier récapitulatif

p. 7	Bibliothèque mode d'emploi (session 2019) – module 5 - L'animation	9 janvier 2020
p. 26	FabLab	23 janvier 2020
p. 13	Des parents, des bébés, un livre – Présentation de l'album	28 janvier 2020 matin
p. 27	Des parents, des bébés, un livre – Atelier avec l'illustratrice	28 janvier 2020 après-midi
p. 28	Présentation des supports Petite Enfance	13 Février 2020
p. 15	Rencontre-débat avec Fabien Laurent, auteur illustrateur jeunesse	12 mars 2020 matin
p. 29	Atelier avec Fabien Laurent, auteur illustrateur jeunesse	12 mars 2020 après-midi
p. 16	Journée d'étude du Réseau des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires des Hauts-de-France dans le cadre du Festival Résonances	19 mars 2020
p. 30	Du jeu en bibliothèque	19 et 20 mars 2020
p. 31	A vos peuples ?	26 mars 2020 et 7 avril 2020
p. 32	Kamishibai	31 mars 2020
p. 17	La science en bibliothèque : quelles animations proposer et pourquoi publier ?	2 avril 2020
p. 33	Conférence en chanson	9 avril 2020
p. 34	La danse et le très jeune enfant	12 mai 2020
p. 18	Elargir et fidéliser le public en bibliothèque	14 et 15 mai 2020
p. 19	Opération Ecrits de l'été en Somme 2020	18 Juin 2020
p. 28	Présentation des supports Petite Enfance	3 septembre 2020
p. 20	Le droit en bibliothèque	10 septembre 2020
p. 35	Lecture à voix haute – Lecteurs débutants	15 septembre 2020
p. 8	Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – module 1 - Les bibliothèques	17 septembre 2020
p. 36	Les tapis narratifs	24 septembre 2020
p. 9	Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – module 2 - Gérer la bibliothèques	8 octobre 2020
p. 37	Lecture à voix haute – Lecteurs confirmés	13 octobre 2020
p. 21	Projet culturel scientifique éducatif et social en bibliothèque	15 et 16 octobre 2020
p. 22	Parler musique en bibliothèque	5 novembre 2020
p. 10	Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – module 3 - Gérer les documents	12 novembre 2020
p. 38	Pop-up et livres animés	26 et 27 nov. 2020
p. 23	Recrutement des bénévoles et travail en équipe mixte au sein d'une bibliothèque	3 et 4 déc 2020
p. 11	Bibliothèque mode d'emploi (session 2020) – module 4 - Musique et Film	10 décembre 2020

DOCUMENT ACTUALISE  
A TELECHARGER  
SOUS LE PROGRAMME  
DES FORMATIONS 2020

- Les formations techniques 2020
- Les formations thématiques 2020
- Ateliers 2020