

Compact Disque

Auteur(s) : Kantorow, Alexandre (1997-...) (Piano) ; Rachmaninov, Sergueï Vassilievitch (1873-1943) (Compositeur) ; Tchaïkovski, Piotr Ilyich (1840-1893) (Compositeur) ; Stravinsky, Igor (1882-1971) (Compositeur) ; Balakirev, Mily Alexeïevitch (1837-1910) (Compositeur)
Titre(s) : A la russe : Rachmaninov, Tchaïkovsky, Stravinsky, Balakirev / Alexandre Kantorow, piano.

Editeur(s) : Bis, 2017.

Résumé : "Un grand est né !" - Alain Cochard - Diapason, "Un pianiste qui rend heureux !" - Olivier Bellamy, Radio Classique. Que ce soit en disque ou en récital, Alexandre Kantorow suscite des critiques dithyrambiques. Ce jeune pianiste a commencé à se produire très tôt, à 16 ans il était invité aux folles journées de Nantes et de Varsovie avec le Sinfonia Varsovia et il a depuis joué avec de nombreux orchestres tels que le Kansai Philharmonic Orchestra avec Augustin Dumay, le Taipei Symphony Orchestra, l'ONPL, l'orchestre Philharmonique Royal de Liège, l'orchestre de Genève, l'orchestre de Berne En 2015, il a participé à la saison inaugurale de la Philharmonie de Paris avec l'Orchestre Padeloup, ce dernier le réinvitant en 2017 pour un concert à la salle Gaveau. Récemment il a enregistré les concertos de Saint-Saëns et son disque "A la russe", contenant le programme de son récital parisien 2016 à la fondation Vuitton, sort en avril 2017 sous le label BIS. "Alexandre Kantorow ne parle pas un mot de russe, mais il a sans doute réveillé ses ancêtres en convoquant Tchaïkovski, Rachmaninov (Sonate n° 1), Stravinsky (L'oiseau de feu) et Balakirev (Islamey). Sans oublier deux bis à réveiller des morts : "Pas de quatre" du Lac des Cygnes de Tchaïkovski chatouillé par Earl Wild et "Marche turque" de Mozart émoustillée par Arcadi Volodos. Un programme virtuose non pour épater la galerie mais pour réenchanter le monde. Car rien ne pèse dans la grande virtuosité, tout s'élève. C'est léger comme la poussière des siècles, léger comme la grandeur d'âme, léger comme l'amour vrai. Alexandre Kantorow tutoie donc déjà les étoiles." - Olivier Bellamy.

Notes : CD super audio.

Sujet(s) : Récital, piano

Indice(s) : 3.0611

Collation : 1 disque compact (1 h 16 min 29 s). 1 livret;

Genre : Musique classique

- :

Auteur(s) : Rachmaninov, Sergueï Vassilievitch (1873-1943) (Compositeur)

Titre(s) : Sonate pour piano no 1 en ré mineur op. 28 / Sergei Rachmaninov.

: [Sonates. Piano. No1, op28. Ré mineur]

- :

Auteur(s) : Tchaïkovski, Piotr Ilyich (1840-1893) (Compositeur)

Titre(s) : 18 morceaux op. 72 : extraits / Pyotr Ilyich Tchaïkovsky.

Notes : Méditation. - Passé lointain.

: [18 Morceaux. Piano. Op72, Extraits]

- :

Auteur(s) : Stravinsky, Igor (1882-1971) (Compositeur) ; Agosti, Guido (1901-1989) (Arrangeur)

Titre(s) : L'Oiseau de feu : extraits / Igor Stravinsky. Guido Agosti, transcription pour piano.

Notes : Danse infernale. - Berceuse. - Finale.

: [L'Oiseau de feu : conte chorégraphique, Extraits. Transcription. Piano]

- :



a-la-russe

	<p>Auteur(s) : Tchaïkovski, Piotr Ilyich (1840-1893) (Compositeur) Titre(s) : Scherzo à la russe, op. 1 no 1 / Pyotr Ilyich Tchaikovsky. : [Scherzo à la russe. Piano. Op1 no1] - :</p> <p>Auteur(s) : Balakirev, Mily Alexeïevitch (1837-1910) (Compositeur) Titre(s) : Islamey, op. 18 / Mily Alexeyevich Balakirev. : [Islamey : fantaisie orientale. Piano]</p>	
--	---	--

Exemplaires

Code barre	Section	Cote	Localisation	Titre	Bib. actuelle	Situation	Date prêt	Support	Date retour
936534010 5	Multimedia	3.0611 KAN	ROYE	A la russe	Amiens	Sorti	18/09/2023	Compact Disque	18/09/2023