



# BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA SOMME

Programme de formation 2026

# Le Département investit pour vous !

Découvrez les premières esquisses de la future  
Bibliothèque départementale de la Somme



© HEMAA Architectes

### Le Département au service de la lecture publique



Les bibliothèques sont bien plus que des lieux de prêt : ce sont des endroits de rencontre, de curiosité et d'émancipation. Dans un monde en mouvement, elles jouent un rôle essentiel pour créer du lien, éveiller l'imaginaire, offrir à chacun la possibilité d'apprendre et de s'épanouir.

En 2026, le Conseil départemental de la Somme a préparé un programme ambitieux et diversifié de formations afin de vous accompagner au mieux dans vos missions. Vous trouverez dans ce catalogue des formations techniques pour consolider vos savoir-faire, des ateliers créatifs pour stimuler l'innovation, des webinaires pour rester connectés, et des thématiques audacieuses : intelligence artificielle, numérique, médiation culturelle, inclusion. Autant de clés pour faire de vos lieux de lecture des espaces vivants et attractifs.

Pour valoriser l'engagement de la société civile au service de la lecture publique, le Conseil départemental a fait le choix de mettre en place un livret du bénévole. Il accompagne les modules de base et constitue un guide tout au long du parcours de formation. Une fois complété, il permettra aux bénévoles de se voir remettre un diplôme qui témoignera des compétences acquises pour faire vivre ces espaces culturels.

Je crois à la force du collectif et à la richesse des échanges. Ce programme est une invitation à partager vos idées, à expérimenter, à inventer ensemble. Parce que chaque lieu de lecture est une porte ouverte sur le monde, faisons en sorte qu'il soit accueillant, inspirant et résolument tourné vers l'avenir.

Je tiens à saluer votre engagement qui fait rayonner la lecture publique dans tous nos territoires.

**Christelle HIVER**

Présidente du Conseil départemental de la Somme

# SOMMAIRE

Mode d'emploi.....	5
Règlement intérieur de la formation.....	6



## LES FORMATIONS TECHNIQUES

Bibliothèque mode d'emploi – module 1 – Les bibliothèques.....	8
Bibliothèque mode d'emploi – module 2 – Gérer la bibliothèque.....	9
Bibliothèque mode d'emploi – module 3 – Gérer les documents.....	10
Bibliothèque mode d'emploi – module 4 – L'animation.....	11



## LES FORMATIONS THÉMATIQUES

Des parents, des bébés, un livre.....	13
Journée d'étude Bandes dessinées.....	14
Opération <i>Éclats de lire</i> en Somme 2026.....	15
L'application de L'IA en bibliothèque.....	16
Les grands genres de la littérature romantique actuelle.....	17
Les techniques de veille documentaire.....	18
Projetez à la bibliothèque !.....	19



## LES ATELIERS

Atelier de pratique du Kamishibai.....	21
Atelier de pratique des tapis narratifs.....	22
Création et médiation numérique : explorez votre créativité et maîtrisez les bases de la médiation numérique.....	23
Adolescents à l'ère du numérique.....	24
Lecture à voix haute.....	25
Canva de A à Z.....	26
Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques.....	27
Le livre-jeu : du papier au numérique.....	28
Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans.....	29
Ateliers de petites réparations de livres.....	30



## LES WEBINAIRES

NOUVEAU

32

### >> Annexes

Les ateliers à la demande.....	33
Les formations bibliothéconomiques* diplômantes en Picardie - la Licence professionnelle.....	38
Calendrier récapitulatif.....	40

\*La bibliothéconomie est la discipline groupant l'ensemble des connaissances et techniques qu'exige la gestion d'une bibliothèque

# MODE D'EMPLOI

## PUBLIC CIBLE

Les formations organisées par la Bibliothèque départementale de la Somme sont prioritairement destinées au personnel salarié ou volontaire des bibliothèques du réseau. En fonction des places disponibles, elles sont également susceptibles d'accueillir des professionnels ou des bénévoles de la lecture publique hors réseau et les professionnels de la petite enfance.

## COÛT

Toutes les formations sont gratuites. Leur coût est pris en charge par le Conseil départemental de la Somme dans le cadre de l'activité « Formations » de la Bibliothèque départementale. Les frais de repas et de transport sont à la charge des stagiaires. Néanmoins, ces derniers peuvent en demander le remboursement à leur municipalité en application du décret n° 2006-781 du 3 juillet 2006 fixant les conditions et modalités de règlement des frais occasionnés par les déplacements temporaires des personnels civils de l'État et des collectivités territoriales (toutefois, pour que les bénévoles puissent être remboursés, une délibération doit être prise par le Conseil municipal ou par l'intercommunalité de rattachement).

## INSCRIPTION

Pour les formations proposées par la Bibliothèque de la Somme, il est recommandé aux responsables des bibliothèques de réunir leur équipe dès réception de ce programme afin que les inscriptions se fassent en concertation.

Pour vous inscrire, il convient de compléter le formulaire en ligne, pour chaque formation retenue :  
**[www.bibliotheque.somme.fr/formation/la-formation.html](http://www.bibliotheque.somme.fr/formation/la-formation.html)**

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

### Suivi des inscriptions, désistements et attestations :

Nathalie D'AZEVEDO

03 22 71 97 00 // [ndazevedo@somme.fr](mailto:ndazevedo@somme.fr)

### Programme, déroulement des formations :

Sabrina DUMONT-FELLOWS

03 22 71 97 01 // [sdumontfellows@somme.fr](mailto:sdumontfellows@somme.fr)

### Formation de base :

David GAVOIS

03 22 71 97 35 // [dgavois@somme.fr](mailto:dgavois@somme.fr)

Nous remercions par avance les communes et les bibliothécaires qui s'associent à la Bibliothèque départementale de la Somme pour leur accueil.



# RÈGLEMENT INTÉRIEUR DE LA FORMATION

## INSCRIPTIONS

Les dates limites d'inscription sont notées dans le catalogue. Nous vous demandons de respecter ces délais.

Si vous êtes dans l'impossibilité de venir, signalez-le à la BDS au plus vite, un autre stagiaire pourra ainsi profiter de la place vacante.

## ÉMARGEMENTS/ATTESTATIONS

Il est obligatoire d'émarger pour obtenir une attestation de présence et, a fortiori une attestation de stage. Cette attestation sera envoyée par courriel.

## ACCUEIL

Une demi-heure avant le début annoncé de la formation, la BDS vous accueille autour d'un café.

### Utilisation des locaux de la BDS pendant le stage :

Les magasins vous seront accessibles sur rendez-vous avec votre référent, à condition de ne pas déambuler dans les magasins pendant les pauses, de façon à ne pas retarder le déroulement de la formation. Vous pourrez également récupérer vos éventuelles réservations.

## LIVRET « LA BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE – MODE D'EMPLOI »

Ce livret constitue le support officiel de la formation « Bibliothèque - Mode d'emploi », conçue pour garantir l'acquisition des compétences fondamentales nécessaires à la gestion et à l'animation d'une bibliothèque au sein du réseau départemental de lecture publique. Une fois complété, il atteste du suivi du parcours et ouvre droit à la remise d'un diplôme en reconnaissance de votre engagement et de votre professionnalisme.



# LES FORMATIONS TECHNIQUES

2026

Bibliothèque mode d'emploi - *module 1*

## **Les bibliothèques**

Bibliothèque mode d'emploi - *module 2*

## **Gérer la bibliothèque**

Bibliothèque mode d'emploi - *module 3*

## **Gérer les documents**

Bibliothèque mode d'emploi - *module 4*

## **L'animation**





# // Bibliothèque - mode d'emploi

## module 1 : **Les bibliothèques**

**Jeudi 10 septembre 2026**

de 9h00 à 17h00

### **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

Toute personne participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

### **Contenu**

- > Accueil des stagiaires, présentation individuelle
- > Rôle et missions d'une bibliothèque publique
- > Rôle et missions du bibliothécaire
- > Présentation de la BDS
- > Missions
- > Portail
- > Circuit du document

**Cette journée est obligatoire (avec les modules 2, 3, et 4) pour la création d'une bibliothèque.**

**Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.**

### **Intervenant**

**David GAVOIS**

Bibliothécaire, BDS Amiens

### **Nombre de stagiaires**

20

### **Date limite d'inscription**

4 septembre 2026

### **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants





# // Bibliothèque - mode d'emploi

## module 2 : **Gérer la bibliothèque**

**Jeudi 8 octobre 2026**

de 9h00 à 17h00

### **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

Toute personne participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

### **Contenu**

- > Comprendre les différents types de documents (présentation et classement)
- > Aménagement des espaces
- > Éléments de constitution des fonds
- > Gestion de la bibliothèque (règlement intérieur, budget, accueil des publics)
- > Rapport d'activité

Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 3 et 4) pour la création d'une bibliothèque.

**Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.**

### **Intervenant**

**David GAVOIS**

Bibliothécaire, BDS Amiens

### **Nombre de stagiaires**

20

### **Date limite d'inscription**

4 septembre 2026

### **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Bibliothèque - mode d'emploi

## module 3 : **Gérer les documents**

**Jeudi 5 novembre 2026**

de 9h00 à 17h00

### **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS

### **Contenu**

- > Introduction au catalogage
- > Présentation des normes
- > Indexation
- > Présentation de la classification décimale de Dewey
- > Présentation de l'indexation matière RAMEAU
- > Travaux pratiques
- > Bilan des 3 premières journées

Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 2 et 4) pour la création d'une bibliothèque.

**Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.**

### **Intervenant**

**David GAVOIS**

Bibliothécaire, BDS Amiens

### **Nombre de stagiaires**

20

### **Date limite d'inscription**

4 septembre 2026

### **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Bibliothèque - mode d'emploi

## module 4 : **L'animation**

**Jeudi 10 décembre 2026**

de 9h00 à 17h00

### **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS

### **Contenu**

- > Éléments de définition de l'animation en bibliothèque
- > Typologie des animations en bibliothèque
- > Grands principes : notion de projet
- > Outils d'animation proposés par la BDS (les malles multimédia, les expositions, les kamishibais...) et leur exploitation
- > Outils numériques proposés par la BDS
- > Mise en situation :
  - Technique particulière : le kamishibai
  - Lecture à voix haute
- > Communication et évaluation

Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 2 et 4) pour la création d'une bibliothèque.

**Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.**

### **Intervenants**

**David GAVOIS**

Bibliothécaire, BDS Amiens

**Sabrina DUMONT-FELLOWS**

Directrice de la BDS

**Sandrine PONTHEU**

Bibliothécaire, BDS Amiens

### **Nombre de stagiaires**

25

### **Date limite d'inscription**

4 septembre 2026

### **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants

# LES FORMATIONS THÉMATIQUES

2026

**Des parents, des bébés, un livre**

**Journée d'étude Bandes dessinées**

**Opération *Éclats de lire* en Somme 2026**

**L'application de l'IA en bibliothèque**

**Les grands genres de la littérature romantique actuelle**

**Les techniques de veille documentaire**

**Projetez à la bibliothèque !**





# “Des parents, des bébés, un livre

**Jeudi 22 janvier 2026**

de 9h00 à 17h00

## Lieu

Médiathèque La Caroline  
31 bis rue Gambetta  
Enclos de l'Abbaye  
80800 CORBIE

## Public concerné

Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Les professionnels de la Petite Enfance et les acteurs des solidarités.

**Les ateliers sont exclusivement réservés aux bibliothécaires souhaitant accueillir la résidence petite enfance 2026.**

## Objectif

> Lancement de l'opération « Des parents, des bébés, un livre » 2026 en présence d'Émilie Vast, illustratrice de l'album « Pas pareil » qui sera offert aux parents des enfants nés en 2026 dans la Somme et de Csil, illustratrice en résidence en 2026 dans les bibliothèques du département. À l'issue de l'introduction de la journée et de l'interview croisée des illustratrices, les stagiaires seront divisés en 2 groupes. Chacun pourra bénéficier, au cours de la journée d'un atelier avec chacune des illustratrices.

## Contenu

### Matinée :

Groupe A et B :

- Introduction de la journée par Margaux Delétré, Vice-Présidente en charge de la culture, du patrimoine et des sports.
- Interview croisée d'Émilie Vast, illustratrice de « Pas pareil », album lauréat du concours 2024, et de Csil, illustratrice en résidence en 2026, par Sabrina Dumont-Fellows. Émilie Vast et Csil seront en résidence Petite enfance au cours de l'année 2026.

Groupe A : Atelier animé par Émilie Vast : l'atelier débutera par un petit cours de dessin pour apprendre à dessiner des chiens. Puis les participants réaliseront, sur une feuille où seront préimprimés deux arbres symétriques, une illustration en lien avec l'album. Cette réalisation permettra d'aborder à la fois les notions de symétrie (coller des formes de manière symétrique sur chaque arbre) et de différences (dessiner deux chiens, les plus différents possibles).

Groupe B : Atelier animé par Csil : à partir de l'album choisi pour l'atelier, les enfants réaliseront une affiche-jeu, en imaginant différents personnages. Par exemple, créer à partir de la figure et de la forme du bonhomme Chérch & du Trouv, un panel de personnages de la même famille.

### Après-midi :

Groupe A : Atelier animé par Csil

Groupe B : Atelier animé par Émilie Vast

Groupes A et B : Retours sur les ateliers et fonctionnement de la résidence 2026

## Intervenantes

### Émilie VAST

Autrice illustratrice

### CSIL

Autrice illustratrice

### Sabrina DUMONT-FELLOWS

Directrice de la BDS

### Marion SUEUR

Bibliothécaire, BDS Amiens

### Émilie JOSEPH

Bibliothécaire, BDS Amiens

## Nombre de stagiaires

40

## Date limite d'inscription

16 janvier 2026

## Coût de la formation

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Journée d'étude Bandes dessinées

## (Thématique et programmation en cours)

**Vendredi 5 juin 2026**

de 10h00 à 17h00

### Lieu

Espace Dewailly  
3 place Louis Dewailly  
80000 AMIENS

### Public concerné

Toute personne, professionnelle  
ou volontaire, participant au  
fonctionnement  
et à l'animation d'une  
bibliothèque-médiathèque  
publique, ouverte  
à tous les publics.

### Objectifs

- > Faire se rencontrer différents acteurs du monde du livre
- > Créer un espace de débat avec différents points de vue autour d'une thématique

### Contenu

4 tables rondes sur une journée entièrement dédiées aux enjeux contemporains de la BD et de ses passerelles avec d'autres champs culturels. Une journée pour en apprendre plus sur le processus de création, le point de vue de l'auteur, de l'éditeur ou encore l'apport de la BD dans différents domaines.

### Modérateurs et intervenants

**Association On a marché sur  
la Bulle  
Bibliothèque départementale  
de la Somme**

(Liste non exhaustive, thématique  
et programmation en cours)

### Date limite d'inscription

29 mai 2026

### Coût de la formation

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Opération « Éclats de lire en Somme » 2026

**Jeudi 11 juin 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne, professionnelle  
ou volontaire, participant au  
fonctionnement et à l'animation  
d'une bibliothèque-médiathèque  
publique, ouverte à tous les  
publics, et faisant partie  
du réseau de la BDS

Les directeurs et animateurs  
des centres d'animation  
jeunes du département  
intéressés par l'opération  
« Éclats de lire en Somme »

## **Contenu**

Journée de lancement de l'opération « *Éclats de lire en Somme* ». Présentation de la sélection 2026.

La sélection des livres sera à disposition des participants et  
pourra être empruntée en fin de journée.

## **Intervenants**

**Sabrina DUMONT-FELLOWS**

Directrice de la BDS

**Laure CASENOVE**

Bibliothécaire, BDS

**Les membres du groupe de  
pilotage**

**Un auteur de la sélection 2026**

(à déterminer)

**Le groupe de lecture à voix  
haute de la BDS**

## **Nombre de stagiaires**

50

## **Date limite d'inscription**

5 juin 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants





# // L'application de l'IA en bibliothèque



**Mardi 23 juin 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne,  
professionnelle ou volontaire,  
participant au fonctionnement  
et à l'animation d'une  
bibliothèque communale ou  
intercommunale.

## **Objectifs**

Cette formation permet aux stagiaires de découvrir ce que peuvent apporter les intelligences artificielles dans la pratique du bibliothécaire. La journée permet d'expérimenter différentes ressources et médiations, d'accéder à un atelier clé en main et de se questionner sur les apports concrets de l'IA dans le quotidien professionnel.

## **Contenu**

- > Se positionner sur le sujet de l'IA en tant que bibliothécaire
- > Expérimenter l'IA et concevoir une offre d'animations pertinentes autour du sujet pour son public
- > Intégrer l'IA dans sa pratique professionnelle

La journée comprend de nombreux échanges et interactions entre les participants et la formatrice et des alternances entre des séquences d'ateliers ou d'expérimentations, en petits ou grands groupes, des présentations de ressources et des réflexions collectives.

## **Intervenante**

**Alice BERNARD**

Conseillère numérique France services  
à la Bibliothèque départementale  
d'Indre-et-Loire pour *La souris grise*

## **Nombre de stagiaires**

15

## **Date limite d'inscription**

16 juin 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Les grands genres de la littérature romantique actuelle

**Judi 17 septembre 2026**

de 9h00 à 12h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

## **Objectifs**

- > Appréhender les genres de la new et la dark romance
- > Connaître les œuvres de référence
- > Connaître le lectorat pour pouvoir adapter son offre éditoriale

## **Contenu**

- > La romance, la base d'un phénomène : point historique, renouveau, genre à la limite du feel-good, public, exemples d'auteurs et d'éditeurs
- > La new romance et la dark romance : passage de l'érotique à la romance, débuts de la new romance, romance sexualisée, phénomène de la dark romance, lexique et visuels associés, public, auteurs incontournables, éditeurs
- > La romantasy, mélange de genres : entre romance et imaginaire, place de l'érotisme, romance fantastique, romance mythologique... public cible, auteurs majeurs, éditeurs

## **Intervenante**

**Anaïs DANIEL**  
Book Conseil

## **Nombre de stagiaires**

50

## **Date limite d'inscription**

10 septembre 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Les techniques de veille documentaire

**Mardi 6 octobre 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

## **Objectifs**

Cette formation permet aux participants de développer une approche structurée et efficace pour mettre en place un plan de veille documentaire stratégique, optimisant ainsi la prise de décision et l'anticipation des évolutions des métiers.

- > Comprendre les fondamentaux de la veille et l'importance de la mise en place d'une démarche de veille
- > Acquérir une méthodologie pour réussir et améliorer son plan de veille
- > Connaître les différents outils de veille pour faire les bons choix

## **Contenu**

- > Introduction à la veille documentaire et stratégique (définition, enjeux, le cycle de la veille, typologie des activités de veille)
- > Les techniques de la veille documentaire (méthode et outils de collecte, les sources, les flux RSS et la collecte, exploitation et analyse des résultats, les produits de la veille et la diffusion, le plan de veille, le suivi de la veille)
- > Les outils de veille du marché (les poids lourds, les poids légers)
- > Ateliers pratiques
- > Synthèse et évaluation de la formation

## **Intervenante**

**Ségolène Trapletti**

Acant, Agence de transmission de savoir

## **Nombre de stagiaires**

16

## **Date limite d'inscription**

22 septembre 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Projetez à la bibliothèque !

**Jeudi 26 novembre 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

## **Objectifs**

- > Sensibiliser au respect du droit d'auteur et des règles de diffusion en bibliothèque autour des projections
- > Créer du lien social et encourager les moments conviviaux autour d'événements cinématographiques (ciné-club, ateliers, ciné-soupe...)
- > Initier des actions de médiation avec les supports d'animation de la BDS (exposition, malle...)
- > Valoriser le fonds DVD des bibliothèques

## **Contenu**

Connaître le cadre juridique pour programmer des films :

- > Cadre juridique général de la propriété intellectuelle
- > Droit à l'image
- > Cadre particulier du cinéma et de l'image animée
- > Droits des films en bibliothèques
- > Rémunération des intervenants
- > Questions fréquentes

Présentation de ressources permettant de respecter le cadre légal :

- > Catalogue des films
- > Bases de données pour retrouver les ayants-droits
- > Manifestations nationales pour aider

Médiation :

- > Parler cinéma en bibliothèque
- > Les outils d'animation de la BDS
- > Un exemple d'animation en bibliothèque

## **Intervenants**

### **Florian LECRON**

Chargé de formations,  
*Images en Bibliothèques*

### **David GAVOIS**

Bibliothécaire, BDS Amiens

### **Sandrine PONTHEU**

Bibliothécaire, BDS Amiens

## **Nombre de stagiaires**

15

## **Date limite d'inscription**

19 novembre 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants

# LES ATELIERS

2026

**Atelier de pratique du Kamishibai**

**Atelier de pratique des tapis narratifs**

**Création et médiation numérique**

**Adolescents à l'ère du numérique**

**Lecture à voix haute**

**Canva de A à Z**

**Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques**

**Le livre-jeu : du papier au numérique**

**Atelier de petites réparations de livres**





# // Atelier de pratique du Kamishibai



**Jeudi 13 janvier 2026**

de 9h00 à 17h00

## Lieu

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## Public concerné

Toute personne, professionnelle  
ou volontaire, participant au  
fonctionnement et à l'animation  
d'une bibliothèque-médiathèque  
publique, ouverte à tous les publics,  
et faisant partie  
du réseau de la BDS.

## Contenu

Journée d'initiation à la pratique du kamishibai en  
bibliothèque.



## Intervenante

**Sabrina DUMONT-FELLOWS**

Directrice, BDS Amiens

## Nombre de stagiaires

12

## Date limite d'inscription

9 janvier 2026

## Coût de la formation

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



## // Atelier de pratique des tapis narratifs



**Jeudi 5 février 2026**

de 9h00 à 17h00

### **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Le personnel des structures petite enfance (dans la mesure des places disponibles).

### **Contenu**

Journée de sensibilisation répondant à deux objectifs :

- > Découvrir l'outil et son rôle de passerelle vers la lecture et le livre de jeunesse
- > Initier les participants à l'utilisation des tapis narratifs



### **Intervenantes**

**Marion SUEUR**

Bibliothécaire, BDS Amiens

**Sandrine PONTHEU**

Bibliothécaire, BDS Amiens

### **Nombre de stagiaires**

16

### **Date limite d'inscription**

30 janvier 2026

### **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants





# // **Création et médiation numérique : explorez votre créativité et maîtrisez les bases de la médiation numérique**

**Jeudi 5 mars 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne,  
professionnelle ou volontaire,  
participant au fonctionnement et  
à l'animation d'une bibliothèque-  
médiathèque publique, ouverte à  
tous les publics, et faisant partie du  
réseau de la BDS.

## **Objectif**

Comment développer ses compétences dans le domaine de la création numérique et renforcer son rôle en tant que médiateur.ice numérique ?

Explorez votre créativité en apprenant à utiliser les outils numériques. Développez vos compétences pour animer des ateliers captivants et enrichissants. Maîtrisez les bases de la médiation numérique et favorisez l'inclusion et la compréhension du numérique.

## **Contenu**

- > Découvrir la médiation numérique
- > Expérimenter différents outils de création numérique : graphique, sonore et interactif
- > Concevoir et animer des ateliers de création numérique
- > Favoriser la collaboration et le partage

## **Intervenante**

**Marie GIANNETTI-TRABELSI**

*Association Electronik[re]*

## **Nombre de stagiaires**

12

## **Date limite d'inscription**

27 février 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Adolescents à l'ère du numérique

**Jeudi 12  
et vendredi 13 mars 2026**  
de 9h00 à 17h00

**Lieu**  
Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne, professionnelle  
ou volontaire, participant au  
fonctionnement et à l'animation  
d'une bibliothèque-médiathèque  
publique, ouverte à tous les publics,  
et faisant partie  
du réseau de la BDS

## **Objectifs**

- > Décrypter leurs cultures numériques pour repenser leur expérience
- > Mieux comprendre les profils, comportements et attentes des adolescents d'aujourd'hui
- > Identifier les pratiques, codes et langages numériques des jeunes publics
- > Se saisir des enjeux socio-éducatifs de ces pratiques numériques
- > Actualiser ses connaissances sur les univers culturels des jeunes générations (musiques, divertissements, information, création...)
- > Découvrir les nouvelles tendances en termes de lecture et d'écriture
- > Explorer les leviers de fréquentation, d'implication et d'engagement des ados en bibliothèque
- > Adapter ses collections, animations, outils de médiation et communication aux jeunes publics

## **Contenu**

- > Portraits des « ados d'aujourd'hui »
- > Cultures numériques des nouvelles générations
- > Nouvelles formes et habitudes de lecture - écriture chez les ados en 2026
- > Repenser l'expérience des adolescents en bibliothèque
- > Communiquer auprès du public adolescent

## **Intervenante**

**Johanna MCCARTHY**  
Fab'Design

## **Nombre de stagiaires**

12

## **Date limite d'inscription**

5 mars 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



## // Lecture à voix haute

**Mardi 24 mars  
et jeudi 2 avril 2026**

de 9h00 à 17h00

### **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Les animateurs de crèches et de RAM et les assistant(e)s maternel(le)s et familiaux de la Somme (dans la limite des places disponibles).

Pour ce cycle de lecture à voix haute, la participation implique l'inscription aux 2 journées.

### **Objectifs**

Apprendre à poser sa voix, à saisir le rythme d'un texte et la présence scénique du lecteur.

### **Contenu**

- > Échauffement corporel et vocal
- > Analyse du texte
- > Interprétation et mise en scène
- > Relation à l'espace

### **Intervenant**

**Fred EGGINTON**

Metteur en scène, acteur et comédien

### **Nombre de stagiaires**

15

### **Date limite d'inscription**

17 mars 2026

### **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



## // Canva de A à Z

**Jeudi 30 avril 2026**

de 9h00 à 17h00

### **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

### **Public concerné**

Toute personne , professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

### **Objectifs**

Cette journée permet de découvrir et de maîtriser la suite Canva, dont la finalité est de permettre à chacun de concevoir des designs pour tout type de projet, de façon simple et intuitive

- > Démarrer - ou se renforcer - avec Canva
- > Connaître et expérimenter les principales fonctionnalités de l'outil
- > Découvrir la palette des possibles
- > Créer, pendant la formation, un support de communication exploitable

### **Contenu**

Le matin sera consacré à la prise en main des principales fonctionnalités de la suite Canva.

L'après-midi portera sur l'exploration des fonctionnalités vidéo et permettra la mise en application des nouvelles connaissances acquises. Chaque stagiaire repartira avec une réalisation personnelle adaptée à son contexte.

### **Intervenant**

#### **Michaël FORTUNA**

Médiathécaire, formateur et auteur/illustrateur. Responsable de l'espace COOLturel, médiathèque de Divatte-sur-Loire pour *La souris grise*

### **Nombre de stagiaires**

15

### **Date limite d'inscription**

10 avril 2026

### **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques

**Jeudi 21  
et vendredi 22 mai 2026**  
de 9h00 à 17h00

**Lieu**  
Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

**Public concerné**  
Toute personne, professionnelle  
ou volontaire, participant au  
fonctionnement et à l'animation  
d'une bibliothèque-médiathèque  
publique, ouverte à tous les  
publics, et faisant partie du  
réseau de la BDS.

## Objectifs

- > Découvrir les grands principes de merchandising transposables en bibliothèque
- > Apprendre à aménager l'espace et à présenter les collections de façon séduisante et intéressante
- > Découvrir des retours d'expérience, provenant en particulier de bibliothèques étrangères (USA, Pays-Bas, Scandinavie...)

## Contenu

- > Définition et techniques du merchandising (origine, typologie, techniques et exemples, adaptation des techniques aux bibliothèques)
- > Analyse et bilans (collections et services, aménagement des espaces, publics)
- > Mise en place du projet (perspectives, idées d'aménagement et de médiation, communication, priorités d'action)

## Intervenante

**Laetitia JENN**  
Jenn formation

## Nombre de stagiaires

12

## Date limite d'inscription

7 mai 2026

## Coût de la formation

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Le livre-jeu : du papier au numérique

**Mardi 29 septembre 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne, professionnelle  
ou volontaire, participant au  
fonctionnement et à l'animation  
d'une bibliothèque-médiathèque  
publique, ouverte à tous les publics,  
et faisant partie du réseau de la BDS.

## **Objectifs**

Julie Stephen Chheng explore depuis une dizaine d'années le livre-objet et son lien avec le numérique. Elle travaille sur des projets hybrides à la lisière du livre, des nouvelles technologies et de l'art. A travers différents projets à la fois papier et numérique, elle présentera son processus de création, ses inspirations, en quoi une histoire influence son support et vice-versa, ainsi que les problématiques rencontrées.

## **Contenu**

- > Présentation de plusieurs projets de l'artiste, avec questions réponses
- > Atelier masques, paper toys et réalité augmentée avec Uramado
- > La réalité augmentée avec Artivive
- > Atelier d'écriture avec Fortune Teller

## **Intervenante**

**Julie Stephen Chheng**

## **Nombre de stagiaires**

20

## **Date limite d'inscription**

22 septembre 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



# // Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans

**Jeudi 1<sup>er</sup>, vendredi 2 octobre  
et jeudi 15 octobre 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Les personnes inscrites  
au cycle de formation en 2025.

## **Objectifs**

La BDS poursuit le cycle de formation sur 3 ans (3 jours/an), en partenariat avec l'École du livre de jeunesse, autour des albums de littérature jeunesse et de leur médiation auprès de la petite enfance (enfants âgés de 0 à 6 ans). Les 9 journées vous permettront :

- > De découvrir la richesse et la diversité de la production patrimoniale et contemporaine des albums destinés à la petite enfance.
- > De questionner la pratique de médiation en interrogeant la posture de médiateur, l'importance de la conception d'un espace de lecture et les différentes façons de lire un album à voix haute.
- > D'acquérir des connaissances approfondies sur certains types d'albums clés pour ces jeunes publics (abécédaires, imagiers et albums à systèmes).
- > De réfléchir à différentes actions de médiation possibles, en abordant notamment la question de la parentalité et l'implication du corps dans la lecture.

## **Contenu**

- > Jour 4 : Les albums atypiques
- > Jour 5 : Les albums atypiques (suite)
- > Jour 6 : Rencontre avec l'artiste Claire Dé

## **Intervenantes**

### **Valérie MAEDER**

Formatrice  
CPLJ-93 / Salon du Livre  
et de la Presse Jeunesse

### **Claire DÉ**

Autrice (Jour 6)

## **Nombre de stagiaires**

14

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants





# // Atelier de petites réparations de livres

**Jeudi 19 et vendredi 20  
novembre 2026**

de 9h00 à 17h00

## **Lieu**

Bibliothèque départementale  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS

**Tél. : 03 22 71 97 00**

## **Public concerné**

Toute personne, professionnelle  
ou volontaire, participant au  
fonctionnement et à l'animation d'une  
bibliothèque-médiathèque publique,  
ouverte à tous les publics, et faisant  
partie du réseau de la BDS.

## **Objectifs**

Être capable de procéder aux petites réparations  
nécessaires à la remise en circulation d'un document  
abîmé.

## **Contenu**

- > Recoller un dos
- > Réparer un feuillet déchiré
- > Faire une reliure au berceau
- > Remboîter une couverture
- > Coudre les gardes blanches pour l'emboîtement du livre

## **Matériel à apporter par les participants**

- > Livres à réparer
- > Ciseaux
- > Charnière / renforteur

## **Intervenante**

**Frédérique DERANTY**

Relieur et Restaurateur de livres anciens

## **Nombre de stagiaires**

12

## **Date limite d'inscription**

12 novembre 2026

## **Coût de la formation**

Gratuit pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants

# LES WEBINAIRES



**Le rapport d'activité**  
**Le portail de la BDS**  
**Les supports d'animation**  
**Les ressources numériques**  
**Les outils numériques**  
**Les dispositifs de la BDS**  
**L'accessibilité**



# WEBINAIRES

En 2026, la BDS inaugure un nouveau format de formation : le webinaire. D'une durée de 2h, ces derniers proposeront des contenus précis sur différents thèmes. Ils ont lieu le vendredi à partir de 14h30. Les webinaires seront composés d'une partie théorique et d'une partie échanges et questions diverses.

Une fois votre inscription validée, un lien de connexion vous sera envoyé avec votre convocation.

Objectifs :

- » **Faciliter l'accès aux services et aux dispositifs de la BDS**
- » **Identifier les personnes ressources au sein de l'équipe de la BDS**
- » **Renforcer les interactions entre la BDS et son réseau à l'aide de cet outil**

7 webinaires sont prévus pour l'année 2026 :

Le rapport d'activité	
Pourquoi ? Comment ? : Le rapport ponctuel et le rapport SLL pas à pas	30 janvier 2026 14h30 > 16h30
Le portail de la BDS	
Comment bien l'utiliser ? : Me repérer dans le portail, Me connecter, Utiliser mon compte (prêts, réservations...), Mes abonnés Ressources numériques, la recherche documentaire, mes listes, mes contributions...	20 mars 2026 14h30 > 16h30
Les supports d'animation	
Présentation des différents types de supports, la réservation, la navette animation... Avec Sandrine Ponthieu.	10 avril 2026 14h30 > 16h30
Les ressources numériques	
L'offre de la BDS, La médiation auprès de mes usagers, Mes abonnés Ressources numériques, Les Ebooks, les liseuses...	12 juin 2026 14h30 > 16h30
Les outils numériques	
Le FabLab, les jeux vidéos, la brodeuse numérique et les ateliers clés en main. Avec Laure Casenove et Cédric Targa.	11 septembre 2026 14h30 > 16h30
Les dispositifs de la BDS	
Les nuits de la lecture, Des parents des bébés un livre, Éclats de Lire en Somme, Facile à Lire, Dis-moi dix mots, La comédie de Picardie, Live entre les livres, la Semaine bleue... Comment en bénéficier ? Qui contacter ? Avec Sandrine Ponthieu.	6 novembre 2026 14h30 > 16h30
L'accessibilité	
Les collections adaptées, les outils accessibles prêtés par la BDS, le dispositif PLATON... Comment les repérer ? Comment les prêter à mes usagers ?	11 décembre 2026 14h30 > 16h30

**Webinaires à la demande :** Vous vous posez une question qui n'est pas abordée dans ces webinaires, dites-le-nous ! Nous vous proposerons un webinaire dans un délai maximum de 3 semaines pour y répondre et vous accompagner.

# ATELIERS À LA DEMANDE

## MODE D'EMPLOI

L'une des missions de la Bibliothèque départementale est de vous apporter conseils et soutien techniques.

À la demande et pour répondre efficacement à vos besoins, vos référents de territoire se déplacent dans vos locaux pour animer des ateliers adaptés à vos besoins et à vos usagers, au regard de la liste ci-après développée.

Afin d'en bénéficier, il faut envoyer une demande par courrier à [bds@somme.fr](mailto:bds@somme.fr) en précisant :

- » Le nom de la bibliothèque/médiathèque
- » L'atelier choisi parmi ceux proposés dans le catalogue de formation
- » Le nombre de participants
- » Le nom et prénom des participants

Un accusé de réception de la demande vous sera envoyé en retour.

Votre référent de territoire ou le bibliothécaire en charge de l'organisation de cet atelier vous contactera et conviendra avec vous d'une date pour l'atelier, avec un délai minimum de 6 semaines.

Ce délai servira à préparer l'atelier et également à prévenir les bibliothèques les plus proches de la vôtre en cas de places disponibles.





# // Les ateliers délocalisés de la BDS

## Le désherbage

### **Durée**

1 journée à renouveler  
si nécessaire

### **Public concerné**

Les professionnels et  
les bénévoles des bibliothèques

### **Objectifs**

- > Rendre la bibliothèque attractive
- > Actualiser les collections
- > Respecter les procédures administratives et bibliothéconomiques

### **Contenu**

Pour qu'une bibliothèque soit attractive, il faut prendre soin de ses collections et effectuer régulièrement des tris et procéder à l'élimination des documents obsolètes ou en mauvais état.

Cela ne se fait pas sans une procédure administrative préalable et sans aide, car parfois, au sein de vos collections, se cachent de véritables trésors qu'il serait dommage de mettre au pilon.

Aussi et afin de vous accompagner dans ce travail fastidieux mais essentiel, nous nous déplaçons dans vos locaux pour vous aider dans cette démarche.

**Intervenant**

**Votre référent de territoire**



# // Les ateliers délocalisés de la BDS

## Le Facile à Lire

### Durée

3 demi-journées  
de deux heures

### Public concerné

Les professionnels et les  
bénévoles des bibliothèques,  
6 personnes au maximum

### Objectifs

- > Définir le concept de livres « faciles à lire », les repérer dans vos collections
- > Mettre en espace et valoriser les collections
- > Développer les partenariats et faire vivre votre espace « facile à lire »

### Contenu

- > Pourquoi parler de « lectures faciles » et pour qui ?
- > Approfondir la typologie des publics concernés
- > Connaître le concept développé par Françoise Sarnowski et les critères du facile à lire. Savoir repérer et identifier les livres de lecture facile
- > Adapter sa politique d'acquisition
- > Valoriser et médiatiser ces collections par une mise en scène de l'espace, un mobilier adapté et une signalétique appropriée, facile à lire et comprendre
- > Communiquer auprès des partenaires, organismes de formation, professionnels du social, animateurs et faire de votre bibliothèque un lieu d'accueil pour leurs actions
- > Accueillir les publics et les conseiller
- > Découvrir le kit « facile à lire » réalisé par la Bibliothèque départementale de la Somme

### Intervenantes

**Sandrine PONTIEU**  
**et Jade VANBREMEERSCH**

Bibliothécaires, BDS Amiens



## // Les ateliers délocalisés de la BDS

### Valoriser les ressources dématérialisées de la BDS

#### **Durée**

Une demi-journée à une journée au regard de la demande formulée et des ressources à appréhender

#### **Public concerné**

Les professionnels et les bénévoles des bibliothèques, 6 personnes au maximum

#### **Objectifs**

- > Savoir s'inscrire et inscrire les usagers au bouquet numérique de la BDS
- > Savoir cerner l'attente de l'utilisateur et l'orienter vers les bonnes ressources
- > Apprendre à médiatiser ces ressources
- > Devenir soi-même un usager au service des usagers

#### **Contenu**

- > Présentation des ressources et collections en ligne proposées par la BDS
- > Intérêt des ressources dématérialisées
- > Atelier de prise en main des ressources
- > Comment en parler, comment les valoriser ?
- > Mieux connaître les prestataires et les publics intéressés

**Intervenant**

**Votre référent de territoire**





# // Les ateliers délocalisés de la BDS

## Informatisation des bibliothèques

### Public concerné

Les professionnels et les bénévoles des bibliothèques, (fonctionnement par équipe), hors réseau communautaire

Votre fonds documentaire n'est toujours pas informatisé ? Votre SIGB est obsolète mais vous n'avez pas les moyens d'acheter une nouvelle licence ?

La Bibliothèque départementale vous propose une solution gratuite, préalablement paramétrée par ses soins : WATERBEAR.

### Objectifs

- > Faciliter et rendre efficace la gestion de sa bibliothèque
- > Rendre visible sa médiathèque sur Internet par la mise en œuvre d'un portail documentaire
- > Permettre la réservation des documents en ligne par les usagers

### Contenu

- > Paramétrage du logiciel
- > Formation à l'utilisation du SIGB et de l'ensemble de ses modules (catalogage, gestion des flux, gestion des adhérents, statistiques)
- > Rappel des règles du catalogage
- > Paramétrage du portail et formation à son utilisation

**Intervenant**

**David GAVOIS**

## La Licence professionnelle

# « Métiers des bibliothèques : gestion, animation, documentation »

### Objectifs

- > Apporter une solide formation à la fois professionnelle et généraliste dans les métiers des bibliothèques et dans la perspective des concours de la fonction publique.
- > Former du personnel d'encadrement apte à faire face à la multiplicité des fonctions dans les bibliothèques : information, fonction documentaire, traitement des collections, animation et médiation culturelle.

### Public

- > Étudiants de DEUG, DEUST (Documentaliste - Bibliothécaire), DUT métiers du livre, BTS (communication, imprimerie, assistants de direction).
- > Salariés possédant un BAC+2 ou pouvant bénéficier d'une validation d'acquis (VAE 85 ou 2002), c'est-à-dire ayant une expérience de 3 ans dans la profession concernée, (ou procédure d'équivalence).

## CONTACTS

Université de Picardie Jules Verne  
[www.u-picardie.fr](http://www.u-picardie.fr)

### // Formation Initiale

Faculté des Lettres - Campus  
Chemin du Thil  
80025 AMIENS Cedex 1

#### **Sabrina Dumont-Fellows**

Professeure associée à l'Université  
de Picardie Jules Verne  
Responsable des enseignements professionnels  
[sabrinadumontfellows@u-picardie.fr](mailto:sabrinadumontfellows@u-picardie.fr)

#### **Luc Ruiz**

Maître de conférence en littérature  
co-responsable de la licence professionnelle  
[luc.ruiz@u-picardie.fr](mailto:luc.ruiz@u-picardie.fr)

#### **Véronique Baudouin**

Directrice administrative des facultés  
de Lettres et d'Histoire  
[veronique.baudouin@u-picardie.fr](mailto:veronique.baudouin@u-picardie.fr)

### // Formation Continue

Direction de l'Éducation Permanente  
10 rue Frédéric Petit  
80048 AMIENS Cedex 1

#### **Dominique Maréchal**

Responsable Formation Continue  
**03 22 80 69 09**  
[dominique.marechal@u-picardie.fr](mailto:dominique.marechal@u-picardie.fr)

# CALENDRIER RÉCAPITULATIF DES FORMATIONS BDS

p. 21	Atelier de pratique du Kamishibai	13 janvier 2026
p. 13	Lancement « Des parents, des bébés, un livre »	22 janvier 2026
p. 22	Atelier de pratique des tapis narratifs	5 février 2026
p. 23	Création et médiation numérique : explorez votre créativité et maîtrisez les bases de la médiation numérique	5 mars 2026
p. 24	Adolescents à l'ère du numérique (1/2)	12 mars 2026
p. 24	Adolescents à l'ère du numérique (2/2)	13 mars 2026
p. 25	Lecture à voix haute (1/2)	24 mars 2026
p. 25	Lecture à voix haute (2/2)	2 avril 2026
p. 26	Canva de A à Z	30 avril 2026
p. 27	Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques (1/2)	21 mai 2026
p. 27	Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques (2/2)	22 mai 2026
p. 14	Journée d'étude Bande dessinée	5 juin 2026
p. 15	Opération <i>Éclats de lire en Somme</i> 2026	11 juin 2026
p. 16	L'application de l'IA en bibliothèque	23 juin 2026
p. 8	Bibliothèque mode d'emploi – module 1 – Les bibliothèques	10 septembre 2026
p. 17	Les grands genres de la littérature romantique actuelle	17 septembre 2026
p. 28	Le livre jeu : du papier au numérique	29 septembre 2026
p. 29	Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans (4/9)	1 <sup>er</sup> octobre 2026
p. 29	Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans (5/9)	2 octobre 2026
p. 18	Les techniques de veille documentaire	6 octobre 2026
p. 9	Bibliothèque mode d'emploi – module 2 – Gérer la bibliothèque	8 octobre 2026
p. 29	Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans (6/9)	15 octobre 2026
p. 10	Bibliothèque mode d'emploi – module 3 – Gérer les documents	5 novembre 2026
p. 30	Atelier petites réparations de livres (1/2)	19 novembre 2026
p. 30	Atelier petites réparations de livres (2/2)	20 novembre 2026
p. 19	Projetez à la bibliothèque !	26 novembre 2026
p. 11	Bibliothèque mode d'emploi – module 4 – L'animation	10 décembre 2026
p. 32	Les webinaires	De janvier à décembre 2026

» Les formations techniques

» Les formations thématiques

» Les ateliers

**Conseil départemental de la Somme**  
Bibliothèque départementale de la Somme  
10 chemin du Thil  
80000 AMIENS cedex

03 22 71 97 00  
[www.bibliotheque.somme.fr](http://www.bibliotheque.somme.fr)



Contrat Territoire Lecture  
2025-2027

