

Module Douzou le premier c'est Canard

Avec Le 1er c'est canard, paru aux éditions du Rouergue, l'auteur-illustrateur Olivier Douzou ne cesse de repenser l'album pour les tout-petits.

Partant de leurs préoccupations, il mène une réelle réflexion graphique et narrative qui rompt avec les images classiques réservées à la petite enfance.

En jouant avec les formes, les mots, l'espace, la géométrie, ce module permet aux enfants d'entrer directement, physiquement, dans l'univers de l'artiste, de se mouvoir dans les livres en grand, jouer avec les formes, composer des images, construire des mots tout en revenant aux livres et aux histoires.



Contient :
un livre
un tapis de 250 x 250 cm
16 cartes en bois de 30 cm de hauteur

L'histoire :

Une histoire sans début ni fin, dont les personnages sont toujours en retard et en avance.. Les pages se tournent à l'infini, une course sans chute, sans arrivée, sans vainqueur, car celui qui croyait être en tête se trouve encore précédé. Dans cette compétition, il faut chercher des liens entre les concurrents, des références à d'autres fables, chansons, ou histoires. Un album qui joue sur les mots et les expressions "courantes" avec un catalogue de personnages qui vont jaloner l'imaginaire et le quotidien de l'enfance.

Médiation possible :

Le livre met en scène l'éternelle phrase des cours de récréation de la maternelle à la primaire : "C'est moi le premier !". Qui, du canard, du renard ou du pingouin sera le premier ? Personne finalement. La succession d'animaux et de figures connues des tout-petits suscite joie et satisfaction chez eux.

Les pages du livre sont reproduites sur des cartes à jouer en bois. L'enfant peut ainsi recréer l'histoire ou la réinventer.

Modalités pratiques

Prêt gratuit pour une durée de 5 semaines, renouvelable en fonction de la disponibilité et du projet d'animation.

Transport assuré par la BDS.

Contact