



BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LA SOMME

Programme de formation 2025

SOMMAIRE

Mode d'emploi.....	3
Règlement intérieur de la formation.....	4



LES FORMATIONS TECHNIQUES 2025

Bibliothèque mode d'emploi – module 1 – Les bibliothèques.....	6
Bibliothèque mode d'emploi – module 2 – Gérer la bibliothèque.....	7
Bibliothèque mode d'emploi – module 3 – Gérer les documents.....	8
Bibliothèque mode d'emploi – module 4 – L'animation.....	9



LES FORMATIONS THÉMATIQUES 2025

Des parents, des bébés, un livre.....	11
Concevoir et rédiger le rapport d'activité de ma bibliothèque.....	12
L'intelligence artificielle en bibliothèque.....	13
Écologie et numérique.....	14
Dans l'atelier de la BDS : honneur au Japon (expositions, kamishibai, numérique..)	15
Une histoire des musiques actuelles.....	16
Opération <i>Éclats de lire</i> en Somme 2025.....	17
Musique et Bandes dessinées.....	18
Dans l'atelier de Delphine Roux : la littérature jeunesse japonaise (rencontre).....	19
La littérature adulte japonaise.....	20
Découvrir et comprendre le manga.....	21



LES ATELIERS 2025

Atelier de pratique du Kamishibai.....	23
Atelier de pratique des tapis narratifs.....	24
Lecture à voix haute.....	25
Dans l'atelier de Mohamed Ben Hadj Salem : mettre en place et animer un atelier journalisme.....	26
Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques.....	27
Dans l'atelier de la BDS : carte blanche à la Comédie de Picardie.....	28
Le coffret multisensoriel stimulateur de perceptions.....	29
Canva de A à Z.....	30
Dans l'atelier de Delphine Roux : la littérature jeunesse japonaise (atelier d'écriture).....	31
Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans.....	32
Lire, jouer et créer avec l'artiste Bruno Munari.....	33



LES MATINÉES LUDIQUES.....

34

>> Annexes

La formation à la carte.....	36
Les formations bibliothéconomiques* diplômantes en Picardie – la Licence professionnelle.....	41
Calendrier récapitulatif.....	42

*La bibliothéconomie est la discipline groupant l'ensemble des connaissances et techniques qu'exige la gestion d'une bibliothèque

MODE D'EMPLOI

PUBLIC CIBLE

Les formations organisées par la Bibliothèque départementale de la Somme sont prioritairement destinées au personnel salarié ou volontaire des bibliothèques du réseau. En fonction des places disponibles, elles sont également susceptibles d'accueillir des professionnels ou des bénévoles de la lecture publique hors réseau.

COÛT

Toutes les formations sont gratuites. Leur coût est pris en charge par le Conseil départemental de la Somme dans le cadre de l'activité « Formations » de la Bibliothèque départementale. Les frais de repas et de transport sont à la charge des stagiaires. Néanmoins, ces derniers peuvent en demander le remboursement à leur municipalité en application du **décret n° 2006-781 du 3 juillet 2006** fixant les conditions et modalités de règlement des frais occasionnés par les déplacements temporaires des personnels civils de l'État et des collectivités territoriales (toutefois, pour que les bénévoles puissent être remboursés, une délibération doit être prise par le Conseil municipal ou intercommunal).

INSCRIPTION

Pour les formations proposées par la Bibliothèque de la Somme :

Dès réception de ce programme, il est recommandé aux responsables des bibliothèques de réunir leur équipe afin que les inscriptions se fassent en concertation.

Pour vous inscrire, il convient de compléter le formulaire en ligne, pour chaque formation retenue :

www.bibliotheque.somme.fr/formation/la-formation.html

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

Suivi des inscriptions, désistements et attestations :

Nathalie D'AZEVEDO // Tél. : 03 22 71 97 00

Courriel : ndazevedo@somme.fr

Programme, déroulement des formations :

Responsable :

Sabrina DUMONT-FELLOWS // Tél. : 03 22 71 97 01

Courriel : sdumontfellows@somme.fr

Formation de base :

David GAVOIS // Tél. : 03 22 71 97 35

Courriel : dgavois@somme.fr

RÈGLEMENT INTÉRIEUR DE LA FORMATION

INSCRIPTIONS

Les dates limites d'inscription sont notées dans le catalogue. Nous vous demandons de respecter ces délais.

Si vous êtes dans l'impossibilité de venir, signalez-le à la BDS au plus vite, un autre stagiaire pourra ainsi profiter de la place vacante.

ÉMARGEMENTS/ATTESTATIONS

Il est obligatoire d'émarger pour obtenir une attestation de présence et, à fortiori une attestation de stage. Cette attestation sera envoyée par courriel.

ACCUEIL

Une demi-heure avant le début annoncé de la formation, la BDS vous accueille autour d'un café.

Utilisation des locaux de la BDS pendant le stage :

Les magasins vous seront accessibles sur rendez-vous avec votre référent, à condition de ne pas déambuler dans les magasins pendant les pauses, de façon à ne pas retarder le déroulement de la formation. Vous pourrez également récupérer vos éventuelles réservations.

LES FORMATIONS TECHNIQUES

2025

Bibliothèque mode d'emploi – *module 1*

Les bibliothèques

Bibliothèque mode d'emploi – *module 2*

Gérer la bibliothèque

Bibliothèque mode d'emploi – *module 3*

Gérer les documents

Bibliothèque mode d'emploi – *module 4*

L'animation





// Bibliothèque - mode d'emploi

module 1 : **Les bibliothèques**

Jeudi 11 septembre 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Contenu

- > Accueil des stagiaires, présentation individuelle
- > Rôle et missions d'une bibliothèque publique
- > Rôle et missions du bibliothécaire
- > Présentation de la BDS
- > Missions
- > Portail
- > Circuit du document

Cette journée est obligatoire (avec les modules 2, 3, et 4) pour la création d'une bibliothèque.

Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.

Intervenant

David GAVOIS

Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

20

Date limite d'inscription :

5 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Bibliothèque - mode d'emploi

module 2 : **Gérer la bibliothèque**

Jeudi 9 octobre 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Contenu

- > Différents types de documents (présentation et classement)
- > Aménagement des espaces
- > Éléments de constitution des fonds
- > Gestion de la bibliothèque (règlement intérieur, budget, accueil des publics)
- > Rapport d'activité

Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 3 et 4) pour la création d'une bibliothèque.

Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.

Intervenant

David GAVOIS

Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

20

Date limite d'inscription :

5 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



“Bibliothèque - mode d'emploi

module 3 : **Gérer les documents**

Jeudi 13 novembre 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Contenu

- > Introduction au catalogage
- > Présentation des normes
- Indexation
- > Présentation de la classification décimale de Dewey
- > Présentation de l'indexation matière RAMEAU
- > Travaux pratiques
- > Bilan des 3 premières journées

Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 2 et 4) pour la création d'une bibliothèque.

Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.

Intervenant

David GAVOIS

Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

20

Date limite d'inscription :

5 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Bibliothèque - mode d'emploi

module 4 : **L'animation**

Jeudi 11 décembre 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Contenu

- > Éléments de définition de l'animation en bibliothèque
- > Typologie des animations en bibliothèque
- > Grands principes : notion de projet
- > Outils d'animation proposés par la BDS (les malles multimédia, les expositions, les kamishibais...) et leur exploitation
- > Outils numériques proposés par la BDS
- > Mise en situation :
 - Technique particulière : le kamishibai
 - Lecture à voix haute
- > Communication et évaluation

Cette journée est obligatoire (avec les modules 1, 2 et 4) pour la création d'une bibliothèque.

Dans le cadre d'une création ou de la remise en service d'une bibliothèque-médiathèque, la participation des bénévoles et professionnels à ces journées est nécessaire pour accéder aux services de la BDS.

Intervenants

David GAVOIS

Bibliothécaire, BDS Amiens

Sabrina DUMONT-FELLOWS

Directrice de la BDS

Sandrine PONTHEU

Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

25

Date limite d'inscription :

5 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants

LES FORMATIONS THÉMATIQUES

2025

Des parents, des bébés, un livre

Concevoir et rédiger le rapport d'activité de ma bibliothèque

L'intelligence artificielle en bibliothèque

Écologie et numérique

**Dans l'atelier de la BDS : honneur au Japon
(exposition, kamishibai, numérique...)**

Une histoire des musiques actuelles

Opération *Éclats de lire* en Somme 2025

Musique et Bandes dessinées

**Dans l'atelier de Delphine Roux :
la littérature jeunesse japonaise**

La littérature adulte japonaise

Découvrir et comprendre le manga





// Des parents, des bébés, un livre

Jeudi 23 janvier 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

Bibliothèque municipale
Louis Aragon
50 rue de la République
80000 AMIENS

Public concerné :

Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Les professionnels de la Petite Enfance et les acteurs des solidarités.

L'atelier est exclusivement réservé aux bibliothécaires souhaitant accueillir la résidence petite enfance 2025.

Objectif

- > Lancement de l'opération « Des parents, des bébés, un livre » 2025 en présence d'Anne Crahay, illustratrice de l'album « Je suis un arbre » qui sera offert aux parents des enfants nés en 2025 dans la Somme.
- > À l'issue de l'introduction de la journée et de l'interview d'Anne Crahay, les stagiaires seront divisés en 2 groupes. Chacun pourra bénéficier, au cours de la journée :
 - d'un atelier avec l'illustratrice (atelier obligatoire pour les bibliothécaires qui souhaitent recevoir la résidence petite enfance)
 - d'une représentation d'un spectacle petite enfance (dès 1 an) « La plage oubliée » par la compagnie Poisson Plume d'après un texte de Joëlle Rouland, puis échanges avec la comédienne.*« Dans la valise de Mabel, il y a du sable, des vagues, des bateaux et un phare... c'est la plage où elle se baignait enfant, le théâtre de ses souvenirs imaginaires. Mabel joue avec les mots, leur mélodie, leur sens. Elle joue de tout, Mabel est comédienne. »*

Contenu

Matinée :

Groupe A et B :

- Introduction de la journée par Margaux Delétré, Vice-Présidente en charge de la Culture et des Sports
- Interview d'Anne Crahay, illustratrice de « Je suis un arbre », album lauréat du concours 2023, par Sabrina Dumont-Fellows. Anne Crahay sera en résidence Petite enfance au cours de l'année 2025

Groupe A : Atelier animé par Anne Crahay.

Groupe B : Spectacle « La plage oubliée »

Après-midi :

Groupe A : Spectacle « La plage oubliée »

Groupe B : Atelier animé par Anne Crahay

Intervenantes

Anne CRAHAY

Autrice illustratrice

Juliette DURAND

Comédienne, Compagnie Poisson Plume

Sabrina DUMONT-FELLOWS

Directrice de la BDS

Marion SUEUR

Bibliothécaire, BDS Amiens

Émilie JOSEPH

Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

40

Date limite d'inscription :

17 janvier 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Concevoir et rédiger le rapport d'activité de ma bibliothèque

Jeudi 30 janvier 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque communale, intercommunale ou départementale.

Objectifs

- > (Re)prendre connaissance des enjeux des rapports d'activité (fond et forme)
- > Apporter un jugement critique et constructif sur un/son rapport d'activité
- > Procéder à des choix pour (re)construire son rapport d'activité

Contenu

- > La place du rapport d'activité dans l'évaluation de la bibliothèque
- > Rapport d'activité : analyse critique de rapports d'activité
- > Le rapport d'activité, un projet comme les autres ? : pour chaque étape (conception, rédaction, production, diffusion) problématiques, méthodes, outils et choix à opérer.
- > Mon rapport d'activité : bilan et perspectives

Intervenante

Pour MédiaLille

Gaëlle Denni, Directrice du système d'information documentaire, Direction générale déléguée Bibliothèque et Appui à la Science Ouverte, Université Grenoble Alpes

Nombre de stagiaires :

12

Date limite d'inscription :

23 janvier 2025

Coût :

Formation gratuite pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// L'intelligence artificielle en bibliothèque

Jeudi 27 février 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne,
professionnelle ou volontaire,
participant au fonctionnement
et à l'animation d'une
bibliothèque communale ou
intercommunale.

Objectifs

Cette formation permet de découvrir ce que peuvent apporter les intelligences artificielles (IA) dans la pratique du bibliothécaire. La journée vise à comprendre l'utilité de l'IA et donne l'occasion aux stagiaires d'expérimenter différentes ressources et médiations.

- > Comprendre l'intelligence artificielle (IA) : les différents types et leur fonctionnement
- > Appréhender les implications et enjeux de l'IA dans la société et le domaine de l'information et de la culture
- > Se positionner sur le sujet de l'IA en tant que bibliothécaire
- > Expérimenter l'IA et concevoir une offre d'animations pertinentes autour du sujet pour son public
- > Intégrer l'IA dans sa pratique professionnelle

Contenu

- > L'IA : définition, fonctionnement, applications concrètes
- > Impacts de l'IA : éthique et enjeux
- > Utilisations de l'IA en bibliothèque : actuelles et à venir
- > Quand l'IA se met à jouer
- > L'IA au service de la création
- > Éducation aux médias et IA

Intervenante

Alice BERNARD

Conseillère numérique France services
à la Bibliothèque départementale
d'Indre-et-Loire pour *La souris grise*

Nombre de stagiaires :

15

Date limite d'inscription :

20 février 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Écologie et numérique

**Jeudi 13 et
vendredi 14 mars 2025**

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle
ou volontaire, participant
au fonctionnement et à
l'animation d'une bibliothèque
communale, intercommunale ou
départementale.

Objectifs

Cette formation permet de comprendre les principaux enjeux écologiques de nos matériels et de nos usages numériques.

- > Comprendre les impacts de nos outils et de nos pratiques numériques
- > Réfléchir à sa posture pour accompagner les publics
- > Une palette d'animations à reproduire : jeux éthiques, simulateurs d'impact carbone, ateliers sans écran, etc.

Contenu

La première journée est émaillée de multiples échanges et retours d'expérience. Elle aborde en effet les grandes problématiques du numérique et de l'environnement, du côté des matériels comme des logiciels. La seconde journée est consacrée à des pistes d'ateliers informatifs, interactifs et ludiques à proposer aux usagers.

Intervenant

La souris grise

Nombre de stagiaires :

15

Date limite d'inscription :

13 février 2025



// Dans l'atelier de la BDS : honneur au Japon (expositions, kamishibaï, numérique...)

Jeudi 20 mars 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle
ou volontaire, participant au
fonctionnement et à l'animation
d'une bibliothèque-médiathèque
publique, ouverte à tous les
publics, et faisant partie du
réseau de la BDS.

Objectifs

- > Découvrir l'offre de la BDS en termes de supports d'animation
- > Proposer des pistes d'animations autour d'une thématique

Contenu

Cette journée permet de découvrir la diversité des ressources de la BDS sur le Japon et ainsi repartir avec des pistes d'animations pour organiser un temps fort autour de cette thématique dans votre bibliothèque.

Intervenante

Sandrine PONTHEU
Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

30

Date limite d'inscription :

13 mars 2025



// Une histoire des musiques actuelles

**Jeudi 22 et
vendredi 23 mai 2025**

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Les musiques actuelles sont devenues un enjeu économique et artistique important. Il existe un label « Scènes de Musiques Actuelles (SMAC) ».

Leur reconnaissance officielle par le monde politique en France est récente (1998), mais le grand public ne connaît pas l'expression alors que ce sont les musiques les plus écoutées par les adolescents. Elles ne sont pas présentes dans la PCDM4... alors, les « musiques actuelles », qu'est-ce que c'est ?

Objectifs

- > Acquérir des repères pour définir les « musiques actuelles » ?
- > Être capable d'identifier les principaux courants : rock, hip-hop, musiques électroniques, pop
- > Acquérir le vocabulaire spécifique

Contenu

- > Les spécificités des genres musicaux composant les musiques actuelles à l'écoute de nombreux extraits
- > L'histoire des principaux courants
- > L'histoire de la technologie en musique
- > Leur introduction en France

Intervenant

Gilles RETTEL

*pour Multimédia, Son, Audiovisuel et
Informatique (MSAI)*

Nombre de stagiaires :

16

Date limite d'inscription :

22 avril 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Opération « Éclats de lire en Somme » 2025

Jeudi 5 juin 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Les directeurs et animateurs des centres d'animation jeunes du département intéressés par l'opération « Éclats de lire en Somme ».

Contenu

Journée de lancement de l'opération « *Éclats de lire en Somme* ». Présentation de la sélection 2025.

La sélection des livres sera à disposition des participants et pourra être empruntée en fin de journée.

Intervenants

Sabrina DUMONT-FELLOWS

Directrice de la BDS

Laure CASENOVE

Bibliothécaire, BDS

Les membres du groupe de pilotage

**Un auteur de la sélection 2025
(à déterminer)**

**Le groupe de lecture à voix
haute de la BDS**

Nombre de stagiaires :

50

Date limite d'inscription :

30 mai 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Musique et Bandes dessinées

Vendredi 6 juin 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

Espace Dewailly
3 place Louis Dewailly
80000 AMIENS

Public concerné :

Toute personne, professionnelle
ou volontaire, participant au
fonctionnement et à l'animation
d'une bibliothèque-médiathèque
publique ouverte
à tous les publics.

Objectifs

- > Faire se rencontrer différents acteurs du monde du livre
- > Créer un espace de débat avec différents points de vue autour d'une thématique
- > Découvrir les passerelles entre la musique et la bande dessinée

Contenu

4 tables rondes sur une journée entièrement dédiées aux interactions entre la musique et la bande dessinée avec des auteurs, dessinateurs, musiciens, professionnels de l'édition et spécialistes de la question :

- > Quand la BD raconte la musique
- > Show must go on ! BD et spectacle vivant
- > Poésie en note en bulle
- > Le trait et la gamme ou comment dessiner la musique

Modérateurs

Sonia DÉCHAMP

Journaliste littéraire

Association

On a marché sur la bulle

**Bibliothèque départementale
de la Somme**

(Liste non exhaustive)

Nombre de stagiaires :

50

Date limite d'inscription :

23 mai 2024

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Dans l'atelier de... Delphine Roux : la littérature jeunesse japonaise

Jeudi 2 octobre 2025

de 9h00 à 12h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS

Objectifs

Delphine Roux est une autrice dont le travail d'écriture est largement inspiré par la culture japonaise, les histoires de vie, la nature et les liens intergénérationnels.

Lors de cette journée de rencontre et d'échanges, Delphine explorera les étapes de la création et de l'édition d'albums en empruntant plusieurs petits sentiers thématiques...

Pour découvrir son univers, rendez-vous sur : www.la-charte.fr/repertoire/roux-delphine

Contenu

Matinée :

Consacrée aux sources d'inspiration, aux processus de création, à l'édition-diffusion des albums et aux rencontres-ateliers dans des écoles, des bibliothèques, des salons du livre, des associations...

- > *À l'origine...* : Petites histoires du lien de l'autrice à la lecture, à l'écriture, à la culture japonaise.
- > *De l'idée au texte...* : Petites explorations des processus de création et, entre autres, des sources d'inspiration japonaises (littérature, cinéma, peinture, artisanat, gastronomie...).
- > *Du texte à l'album...* : Petites explorations du travail de collaboration avec les éditeurs(trices) et les illustrateurs(trices).
- > *De la publication de l'album...* : Les vies du livre en librairie, dans les bibliothèques, les écoles... et les médiations possibles.
- > *Enfin, pour poursuivre le chemin...* : Partages d'albums et de livres « coups de cœur » (romans jeunesse, documentaires jeunesse...) sur le Japon

Après-midi :

Consacré au partage d'un atelier d'écriture autour du thème du Japon animé par l'autrice.

(Plus d'info dans la rubrique « Ateliers » p. 31)

Intervenante

Delphine ROUX
Autrice

Nombre de stagiaires :

50

Date limite d'inscription :

25 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// La littérature adulte japonaise

Jeudi 6 novembre 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique de la Somme, ouverte à tous les publics.

Depuis quelques années, la BDS propose au réseau des journées de formation consacrées à la littérature, ainsi, après les pays nordiques, l'Amérique du Sud et la littérature du terroir, nous poursuivons notre périple en faisant escale au Japon.

Le voyage commencera par une découverte de l'histoire de la littérature japonaise depuis ses origines à l'aube du Moyen Age, jusqu'à nos jours.

La journée sera ponctuée de lectures d'extraits et une bibliographie sera proposée.

Objectifs

Découvrir les littératures japonaises :

- > Ancienne
- > Médiéval
- > Moderne

Contenu

- > Exposés
- > Lectures d'extraits
- > Temps d'échanges
- > Présentation d'ouvrages
- > Bibliographie

Intervenant

Joël BERTRAND

Enseignant et formateur

Nombre de stagiaires :

50

Date limite d'inscription :

30 octobre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Découvrir et comprendre le manga

**Jeudi 20 et vendredi 21
novembre 2025**

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS

Objectifs

- > Comprendre les codes du manga dans ses spécificités et acquérir les bases critiques
- > Situer les grands courants et les auteurs majeurs dans l'histoire japonaise
- > Reconnaître le vocabulaire propre à la pop culture japonaise
- > Construire une collection de référence
- > Conseiller les usagers
- > Organiser ses collections et proposer des pistes de médiation

Contenu

- > Le « manga-boom » en France
- > Des racines manga au manga moderne
- > Les genres manga et leurs codes
- > La convergence des médias
- > La culture pop japonaise dans les médiathèques

Intervenant
Fab'Design

Nombre de stagiaires :

15

Date limite d'inscription :

10 novembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants

ATELIERS

2025

Atelier de pratique du Kamishibai

Atelier de pratique des tapis narratifs

Lecture à voix haute

**Dans l'atelier de Mohamed Ben Hadj Salem :
mettre en place et animer un atelier journalisme**

Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques

**Dans l'atelier de la BDS :
carte blanche à la Comédie de Picardie**

Le coffret multisensoriel stimulateur de perceptions

Canva de A à Z

**Dans l'atelier de Delphine Roux :
la littérature jeunesse japonaise**

Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans

Lire, jouer et créer avec l'artiste Bruno Munari





// Atelier de pratique du Kamishibai

Jeudi 9 janvier 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Contenu

Journée d'initiation à la pratique du kamishibai en bibliothèque.



Intervenante

Sabrina DUMONT-FELLOWS

Directrice, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

12

Date limite d'inscription :

7 janvier 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Atelier de pratique des tapis narratifs



Jeudi 6 février 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Le personnel des structures petite enfance (dans la mesure des places disponibles).

Contenu

Journée de sensibilisation répondant à deux objectifs :

- > Découvrir l'outil et son rôle de passerelle vers la lecture et le livre de jeunesse
- > Initier les participants à l'utilisation des tapis narratifs



Intervenantes

Marion SUEUR

Bibliothécaire, BDS Amiens

Sandrine PONTHEU

Bibliothécaire, BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

16

Date limite d'inscription :

31 janvier 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Lecture à voix haute

Jeudi 6 mars

jeudi 27 mars 2025

de 9h00 à 17h00

et jeudi 15 mai 2025

Lieu :

BDS

10 chemin du Thil

80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS. Les animateurs de crèches et de RAM et les assistant(e)s maternel(le)s et familiaux de la Somme (dans la limite des places disponibles).

Objectif

> Initiation à la lecture à voix haute

Contenu

> Présentation de la technique de lecture à voix haute d'albums et d'autres répertoires (poésie, nouvelles, romans ou autres), accompagnée d'exercices pratiques

Pour ce cycle de lecture à voix haute, la participation implique l'inscription aux 2 journées.

Intervenant

Alexis Bloch

Acteur et professeur d'art dramatique, spécialiste en improvisation, formateur en éloquence et prise de parole

Nombre de stagiaires :

16

Date limite d'inscription :

28 février 2025

Coût :

Formation gratuite pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Dans l'atelier de Mohamed Ben Hadj Salem : mettre en place et animer un atelier journalisme

**Jeudi 3
et vendredi 4 avril 2025**

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle
ou volontaire, participant au
fonctionnement et à l'animation
d'une bibliothèque-médiathèque
publique, ouverte à tous les publics,
et faisant partie du réseau de la
BDS.

Objectifs

Cette formation a pour but d'initier les stagiaires au montage et à l'animation de séances d'Éducation aux Médias et à l'Information auprès d'un public volontaire au sein des bibliothèques. Il s'agira de capitaliser et échanger sur les pratiques d'animation et de journalisme puis de construire un outil reproductible pour les agents volontaires qui souhaitent proposer un atelier dans leur établissement.

Contenu

- > Donner les clés de compréhension pour réaliser un objet journalistique (article de presse, reportage vidéo ou podcast) de l'idée à la diffusion
- > Découverte et manipulation technique
- > Les pièges et erreurs à éviter
- > L'échange avec un professionnel sur sa pratique
- > Les divers formats possibles et leurs spécificités
- > Mobiliser et accompagner un groupe
- > Déontologie journalistique
- > Législation (droit à l'image et mise en ligne)
- > La mise en ligne

Intervenant

Mohamed Ben Hadj Salem

Journaliste indépendant

Nombre de stagiaires :

12

Date limite d'inscription :

27 mars 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques

**Jeudi 24
et vendredi 25 avril 2025**

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Objectifs

- > Découvrir les grands principes de merchandising transposables en bibliothèque
- > Apprendre à aménager l'espace et à présenter les collections de façon séduisante et intéressante
- > Découvrir des retours d'expérience, provenant en particulier de bibliothèques étrangères (USA, Pays-Bas, Scandinavie...)

Contenu

- > Définition et techniques du merchandising (origine, typologie, techniques et exemples, adaptation des techniques aux bibliothèques)
- > Analyse et bilans (collections et services, aménagement des espaces, publics)
- > Mise en place du projet (perspectives, idées d'aménagement et de médiation, communication, priorités d'action)

Intervenante

Laetitia Jenn
Jenn formation

Nombre de stagiaires :

12

Date limite d'inscription :

17 avril 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Dans l'atelier de la BDS : carte blanche à la Comédie de Picardie

Mardi 29 avril 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

Comédie de Picardie
62 rue des Jacobins
80000 AMIENS

Public concerné :

Toute personne, professionnelle
ou volontaire, participant au
fonctionnement et à l'animation
d'une bibliothèque-médiathèque
publique, ouverte à tous les publics,
et faisant partie du réseau de la BDS.

Objectifs

- > Faire connaître la Comédie de Picardie
- > Proposer des pistes de médiation
- > Tisser du lien entre les bibliothèques et la Comédie de Picardie

Contenu

Matinée :

- > Accueil café
- > Visite de la Comédie de Picardie
- > Intervention de Rémy Dupuits, responsable des actions en région

Après-midi :

- > Atelier avec Fred Egginton, metteur en scène
- > Présentation des ressources de la BDS

Pour clôturer la journée, la BDS vous invite au spectacle
Lune jaune de David Creig, mis en scène par Fred Egginton
à 19h30. Durée : 1h40 (Facultatif)

Intervenants

L'équipe de la Comédie
de Picardie

Nombre de stagiaires :

20

Date limite d'inscription :

22 avril 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Le coffret multisensoriel stimulateur de perceptions

**Jeudi 12 juin,
et jeudi 27 novembre
et vendredi 28 novembre 2025**
de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne (professionnelle ou volontaire) participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Objectifs

- > Comprendre comment et pourquoi utiliser le coffret dans un projet d'action culturelle autour du livre et de la lecture en faveur des personnes âgées
- > Être capable de réaliser son propre coffret multisensoriel stimulateur de perceptions

Contenu

> Jour 1

- Découverte de plusieurs projets de coffret sensoriel stimulateur de perception
- Les différents profils de séniors. Comment adapter le projet selon les profils des séniors participants ?
- Retours d'expériences
- Le fonctionnement des sens et l'intérêt du multisensoriel pour la personne âgée
- Comment réaliser des ateliers participatifs avec des personnes âgées pour réaliser un coffret sensoriel ?
- Pistes d'utilisation du coffret

> Jour 2 et 3

- Ateliers de mise en situation :
 - Atelier d'écriture de textes
 - Atelier multisensoriel (objets, sons, odeurs, illustrations tactiles...)
- Restitution des productions des ateliers

L'inscription vous engage à suivre les 3 journées.

Intervenante

Camille MORANDEAU

Médiatrice culturelle adaptée
et designer tactile pour
Les doigts qui rêvent

Nombre de stagiaires :

10

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Canva de A à Z

Jeudi 18 septembre 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

Formation en distanciel

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne , professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Objectifs

Cette journée permet de découvrir et de maîtriser la suite Canva, dont la finalité est de permettre à chacun de concevoir des designs pour tout type de projet, de façon simple et intuitive

- > Démarrer - ou se renforcer - avec Canva
- > Connaître et expérimenter les principales fonctionnalités de l'outil
- > Découvrir la palette des possibles
- > Créer, pendant la formation, un support de communication exploitable

Contenu

Le matin sera consacré à la prise en main des principales fonctionnalités de la suite Canva

L'après-midi portera sur l'exploration des fonctionnalités vidéo et permettra la mise en application des nouvelles connaissances acquises. Chaque stagiaire repartira avec une réalisation personnelle adaptée à son contexte

Intervenant

Michaël FORTUNA

Médiathécaire, formateur et auteur/illustrateur. Responsable de l'espace COOLturel, médiathèque de Divatte-sur-Loire pour *La souris grise*

Nombre de stagiaires :

15

Date limite d'inscription :

11 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Dans l'atelier de... Delphine Roux La littérature jeunesse japonaise

Jeudi 2 octobre 2025

de 14h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Prérequis :

Il est indispensable d'assister à la matinée de rencontre avec l'autrice pour pouvoir participer à l'atelier.

Contenu

Atelier d'écriture autour du Japon animé par l'autrice

Les propositions d'écriture prendront notamment appui sur les albums évoqués le matin

Des genres comme la poésie, le conte, le monologue, l'inventaire... pourront ainsi être explorés et seront pensés majoritairement à destination d'un « public jeunesse »

Intervenante

Delphine ROUX

Autrice

Nombre de stagiaires :

12

Date limite d'inscription :

25 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Les albums et leur médiation auprès des 0 - 6 ans

**Mardi 7 octobre,
jeudi 16 octobre
et vendredi 17 octobre 2025**

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Les professionnels de la Petite Enfance et les acteurs des solidarités (RAM, crèches, PMI).

L'inscription en 2025 vous engage à poursuivre la formation en 2026 et 2027.

Objectifs

La BDS vous propose un nouveau cycle de formation sur 3 ans (3 jours/an), en partenariat avec l'École du livre de jeunesse, autour des albums de littérature jeunesse et de leur médiation auprès de la petite enfance (enfants âgés de 0 à 6 ans). Les 9 journées vous permettront :

- > De découvrir la richesse et la diversité de la production patrimoniale et contemporaine des albums destinés à la petite enfance
- > De questionner la pratique de médiation en interrogeant la posture de médiateur, l'importance de la conception d'un espace de lecture et les différentes façons de lire un album à voix haute
- > D'acquérir des connaissances approfondies sur certains types d'albums clés pour ces jeunes publics (abécédaires, imagiers et albums à systèmes)
- > De réfléchir à différentes actions de médiation possibles, en abordant notamment la question de la parentalité et l'implication du corps dans la lecture

Contenu

> Jour 1

- Introduction à la littérature jeunesse et à sa médiation auprès des tout-petits
- L'album, une forme littéraire singulière

> Jour 2

- La médiation en question

> Jour 3

- Les albums à voix haute

Intervenants

Valérie MAEDER

Formatrice, CPLJ-93 /Salon du Livre
et de la Presse Jeunesse

Julien RENON

Formateur, Salon du Livre
et de la Presse Jeunesse

Nombre de stagiaires :

14

Date limite d'inscription :

30 septembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants



// Lire, jouer et créer avec l'artiste Bruno Munari

Mardi 18 novembre 2025

de 9h00 à 17h00

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne, professionnelle ou volontaire, participant au fonctionnement et à l'animation d'une bibliothèque-médiathèque publique, ouverte à tous les publics, et faisant partie du réseau de la BDS.

Objectifs

- > Découvrir la démarche artistique multi-sensorielle de Bruno Munari
- > Se familiariser avec ses livres et ses jeux pour pouvoir les utiliser avec des enfants et des adultes
- > Proposer des formes de lectures nouvelles en sollicitant les sens
- > Pratiquer quelques-uns des célèbres « Laboratoires » de Bruno Munari (ou ateliers) afin de pouvoir les réactiver à la bibliothèque pour un public enfants et adultes

Contenu

Les exposés, accompagnés de projections alterneront avec des moments de découverte des livres et des jeux, des ateliers et explorations ainsi que des temps d'échanges au sein du groupe

Chaque stagiaire devra venir muni d'une paire de ciseaux et 1 ou 2 légumes (parmi : fenouil, poireau, carotte, brocolis, oignons, endive, salade : trévis, chou-fleur, céleri, poivron, courgette/concombre, chou de bruxelles, citron, champignon de Paris, feuille de chou frisé, chou Romanesco)

Intervenante

Dominique THIBAUD

Bibliothécaire-formatrice, animatrice de la galerie d'art Mirabilia (Lagorce, Ardèche)

Nombre de stagiaires :

15

Date limite d'inscription :

10 novembre 2025

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants

MATINÉES LUDIQUES



Meilleurs jeux 2024

Smart games - jeux de logique familiale

Jeux à rôle caché

Jeux à partir de 8 ans à faire en famille





// Dans l'atelier de... la BDS : Les matinées ludiques

Lieu :

BDS
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

Tél. : 03 22 71 97 00

Public concerné :

Toute personne participant
au fonctionnement
et à l'animation d'une
bibliothèque-médiathèque
publique, ouverte à tous les
publics, et faisant partie du
réseau de la BDS.

Objectifs

- > Découvrir l'offre ludique de la BDS en jouant
- > Appréhender les possibilités qu'offre le jeu (tous âges) : animations, appropriation du numérique, découvertes thématiques, liens avec les collections
- > Proposer des nouveaux contenus en médiathèque

Contenu

- > Présentation thématique de jeux de société et de jeux vidéo (sur tablettes ou consoles) de matériel ludique spécifique (expositions en réalité augmentée)
- > Rappel des modalités d'emprunt
- > Découvrir et prendre en main les différents jeux et supports en atelier

Dates de chacun des ateliers

4 février 2025 : meilleurs jeux 2024

24 juin 2025 : smart games - jeux de logique familiale

23 septembre 2025 : jeux à rôle caché

16 décembre 2025 : jeux à partir de 8 ans à faire en famille

Horaires : de 9h30 à 12h00

Intervenant

Cédric TARGA

Médiateur,
Pôle numérique et services innovants,
BDS Amiens

Nombre de stagiaires :

8

Date limite d'inscription :

1 semaine avant la date de session

Coût :

Formation gratuite
pour toute personne du réseau de la BDS

Le repas du midi est à la charge des participants

ATELIERS À LA DEMANDE

MODE D'EMPLOI

L'une des missions de la Bibliothèque départementale est de vous apporter conseils et soutien techniques.

À la demande et pour répondre efficacement à vos besoins, vos référents de territoire se déplacent dans vos locaux pour animer des ateliers adaptés à vos besoins et à vos usagers, au regard de la liste ci-après développée.

Afin d'en bénéficier, il faut envoyer une demande par courrier à bds@somme.fr en précisant :

- » Le nom de la bibliothèque/médiathèque
- » L'atelier choisi parmi ceux proposés dans le catalogue de formation
- » Le nombre de participants
- » Le nom et prénom des participants

Un accusé de réception de la demande vous sera envoyé en retour.

Votre référent de territoire ou le bibliothécaire en charge de l'organisation de cet atelier vous contactera et conviendra avec vous d'une date pour l'atelier, avec un délai minimum de 6 semaines.

Ce délai servira à préparer l'atelier et également à prévenir les bibliothèques les plus proches de la vôtre en cas de places disponibles.





// Les ateliers délocalisés de la BDS

Le désherbage

Durée :

1 journée à renouveler
si nécessaire

Public concerné :

Les professionnels et
les bénévoles des bibliothèques.

Objectifs

- > Rendre la bibliothèque attractive
- > Actualiser les collections
- > Respecter les procédures administratives et bibliothéconomiques

Contenu

Pour qu'une bibliothèque soit attractive, il faut prendre soin de ses collections et effectuer régulièrement des tris et procéder à l'élimination des documents obsolètes ou en mauvais état.

Cela ne se fait pas sans une procédure administrative préalable et sans aide, car parfois, au sein de vos collections, se cachent de véritables trésors qu'il serait dommage de mettre au pilon.

Aussi et afin de vous accompagner dans ce travail fastidieux mais essentiel, nous nous déplaçons dans vos locaux pour vous aider dans cette démarche.

Intervenant

Votre référent de territoire



// Les ateliers délocalisés de la BDS

Le Facile à Lire

Durée :

3 demi-journées
de deux heures

Public concerné :

Les professionnels et les
bénévoles des bibliothèques,
6 personnes au maximum.

Objectifs

- > Définir le concept de livres « faciles à lire », les repérer dans vos collections
- > Mettre en espace et valoriser les collections
- > Développer les partenariats et faire vivre votre espace « facile à lire »

Contenu

- > Pourquoi parler de « lectures faciles » et pour qui ?
- > Approfondir la typologie des publics concernés
- > Connaître le concept développé par Françoise Sarnowski et les critères du facile à lire. Savoir repérer et identifier les livres de lecture facile
- > Adapter sa politique d'acquisition
- > Valoriser et médiatiser ces collections par une mise en scène de l'espace, un mobilier adapté et une signalétique appropriée, facile à lire et comprendre
- > Communiquer auprès des partenaires, organismes de formation, professionnels du social, animateurs et faire de votre bibliothèque un lieu d'accueil pour leurs actions
- > Accueillir les publics et les conseiller
- > Découvrir le kit « facile à lire » réalisé par la Bibliothèque départementale de la Somme

Intervenantes

Sandrine PONTIEU
et Jade VANBREMEERSCH

Bibliothécaires, BDS Amiens



// Les ateliers délocalisés de la BDS

Valoriser les ressources dématérialisées de la BDS

Durée :

Une demi-journée à une journée au regard de la demande formulée et des ressources à appréhender.

Public concerné :

Les professionnels et les bénévoles des bibliothèques, 6 personnes au maximum.

Objectifs

- > Savoir s'inscrire et inscrire les usagers au bouquet numérique de la BDS
- > Savoir cerner l'attente de l'utilisateur et l'orienter vers les bonnes ressources
- > Apprendre à médiatiser ces ressources
- > Devenir soi-même un usager au service des usagers

Contenu

- > Présentation des ressources et collections en ligne proposées par la BDS
- > Intérêt des ressources dématérialisées
- > Atelier de prise en main des ressources
- > Comment en parler, comment les valoriser ?
- > Mieux connaître les prestataires et les publics intéressés

Intervenant

Votre référent de territoire



// Les ateliers délocalisés de la BDS

Informatisation des bibliothèques

Public concerné :

Les professionnels et les bénévoles des bibliothèques, (fonctionnement par équipe), hors réseau communautaire.

Votre fonds documentaire n'est toujours pas informatisé ? Votre SIGB est obsolète mais vous n'avez pas les moyens d'acheter une nouvelle licence ?

La Bibliothèque départementale vous propose une solution gratuite, préalablement paramétrée par ses soins : WATERBEAR.

Objectifs

- > Faciliter et rendre efficace la gestion de sa bibliothèque
- > Rendre visible sa médiathèque sur Internet par la mise en œuvre d'un portail documentaire
- > Permettre la réservation des documents en ligne par les usagers

Contenu

- > Paramétrage du logiciel
- > Formation à l'utilisation du SIGB et de l'ensemble de ses modules (catalogage, gestion des flux, gestion des adhérents, statistiques)
- > Rappel des règles du catalogage
- > Paramétrage du portail et formation à son utilisation

Intervenant

David GAVOIS

La Licence professionnelle

« Métiers des bibliothèques : gestion, animation, documentation »

Objectifs

- > Apporter une solide formation à la fois professionnelle et généraliste dans les métiers des bibliothèques et dans la perspective des concours de la fonction publique.
- > Former du personnel d'encadrement apte à faire face à la multiplicité des fonctions dans les bibliothèques : information, fonction documentaire, traitement des collections, animation et médiation culturelle.

Public

- > Étudiants de DEUG, DEUST (Documentaliste - Bibliothécaire), DUT métiers du livre, BTS (communication, imprimerie, assistants de direction).
- > Salariés possédant un BAC+2 ou pouvant bénéficier d'une validation d'acquis (VAE 85 ou 2002), c'est-à-dire ayant une expérience de 3 ans dans la profession concernée, (ou procédure d'équivalence).

CONTACTS

Université de Picardie Jules Verne
www.u-picardie.fr

// Formation Initiale

Faculté des Lettres - Campus
Chemin du Thil
80025 AMIENS CEDEX 1

Sabrina Dumont-Fellows

Professeur associé à l'Université
de Picardie Jules Verne
Responsable des enseignements professionnels
sabrinadumontfellows@u-picardie.fr

Luc Ruiz

Maître de conférence en littérature
co-responsable de la licence professionnelle
luc.ruiz@u-picardie.fr

Véronique Baudouin

Directrice administrative des facultés
de Lettres et d'Histoire
veronique.baudouin@u-picardie.fr

// Formation Continue

Direction de l'Éducation Permanente
10 rue Frédéric Petit
80048 AMIENS CEDEX 1

Dominique Maréchal

Responsable Formation Continue
Tél. : **03 22 80 69 09**
dominique.marechal@u-picardie.fr

CALENDRIER RÉCAPITULATIF DES FORMATIONS BDS

p. 23	Atelier de pratique du Kamishibai	9 janvier 2025
p. 11	Lancement « Des parents, des bébés, un livre »	23 janvier 2025
p. 12	Concevoir et rédiger le rapport d'activité de ma bibliothèque	30 janvier 2025
p. 35	Matinée ludique - meilleurs jeux 2024	4 février 2025
p. 24	Atelier de pratique du tapis narratif	6 février 2025
p. 13	L'intelligence artificielle en bibliothèque	27 février 2025
p. 25	Lecture à voix haute (1/2)	jeudi 15 mai 2025
p. 14	Écologie et numérique (1/2)	13 mars 2025
p. 14	Écologie et numérique (2/2)	14 mars 2025
p. 15	Dans l'atelier de la BDS : honneur au Japon (expositions, kamishibai, numérique...)	20 mars 2025
p. 25	Lecture à voix haute (2/2)	27 mars 2025
p. 26	Dans l'atelier de Mohamed Ben Hadj Salem : mettre en place et animer un atelier journalisme (1/2)	3 avril 2025
p. 26	Dans l'atelier de Mohamed Ben Hadj Salem : mettre en place et animer un atelier journalisme (2/2)	4 avril 2025
p. 27	Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques (1/2)	24 avril 2025
p. 27	Techniques du merchandising adaptées aux bibliothèques (2/2)	25 avril 2025
p. 28	Dans l'atelier de la BDS : carte blanche à la Comédie de Picardie	29 avril 2025
p. 16	Une histoire des musiques actuelles (1/2)	22 mai 2025
p. 16	Une histoire des musiques actuelles (2/2)	23 mai 2025
p. 17	Opération <i>Éclats de lire en Somme</i> 2025	5 juin 2025
p. 18	Musique et Bandes dessinées	6 juin 2025
p. 29	Le coffret multisensoriel stimulateur de perceptions (1/3)	12 juin 2025
p. 35	Matinée ludique - Smart games – jeux de logique familiale	24 juin 2025
p. 6	Bibliothèque mode d'emploi – module 1 – Les bibliothèques	11 septembre 2025
p. 30	Canva de A à Z	18 septembre 2025
p. 35	Matinée ludique - jeux à rôle caché	23 septembre 2025

- Les formations techniques
- Les formations thématiques
- Les ateliers
- Les matinées ludiques

p. 19	Dans l'atelier de... Delphine Roux. La littérature jeunesse japonaise. Rencontre-débat avec l'autrice	2 octobre 2025 matin
p. 31	Dans l'atelier de... Delphine Roux. La littérature jeunesse japonaise. Rencontre-débat avec l'autrice	2 octobre 2025 après-midi
p. 32	Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans (1/3)	7 octobre 2025
p. 7	Bibliothèque mode d'emploi – module 2 – Gérer la bibliothèque	9 octobre 2025
p. 32	Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans (2/3)	16 octobre 2025
p. 32	Les albums et leur médiation auprès des 0-6 ans (3/3)	17 octobre 2025
p. 20	La littérature adulte japonaise	6 novembre 2025
p. 8	Bibliothèque mode d'emploi – module 3 – Gérer les documents	13 novembre 2025
p. 33	Lire, jouer et créer avec l'artiste Bruno Munari	18 novembre 2025
p. 21	Découvrir et comprendre le manga (1/2)	20 novembre 2025
p. 21	Découvrir et comprendre le manga (2/2)	21 novembre 2025
p. 29	Le coffret multisensoriel stimulateur de perceptions (2/3)	27 novembre 2025
p. 29	Le coffret multisensoriel stimulateur de perceptions (3/3)	22 novembre 2025
p. 9	Bibliothèque mode d'emploi – module 4 – L'animation	11 décembre 2025
p. 35	Matinée ludique - jeux à partir de 8 ans à faire en famille	16 décembre 2025

- Les formations techniques
- Les formations thématiques
- Les ateliers
- Les matinées ludiques

Conseil départemental de la Somme
Bibliothèque départementale de la Somme
10 chemin du Thil
80000 AMIENS

03 22 71 97 00
www.bibliotheque.somme.fr

