A stylized floral illustration featuring a central figure of a person wearing a wide-brimmed hat and a green tunic, sitting and reading a book. The person is surrounded by various stacks of books. The background is filled with large, colorful flowers (red, orange, blue) and green vines with small yellow buds. The text '11e SALON du LIVRE d'ABBEVILLE' is written in a large, black, cursive font across the top. To the right, 'PAYS INVITÉ L'ITALIE' is written in a green, sans-serif font. At the bottom, the dates '7 ET 8 MARS 2026' and the location 'Espace Culturel Saint-André • Entrée libre' are displayed. The footer contains logos for the City of Abbeville, social media, and regional organizations.

11^e SALON du LIVRE d'ABBEVILLE

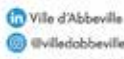
PAYS INVITÉ
L'ITALIE

7 ET 8 MARS 2026

Espace Culturel Saint-André • Entrée libre



www.abbeville.fr



Renseignements
au 03 22 24 04 69

Édito



Les 7 et 8 mars prochains à l'Espace culturel saint-André, vous pourrez rencontrer une quarantaine d'autrices, auteurs, illustratrices, illustrateurs, et deux maisons d'édition indépendantes des Hauts-de-France. Vous retrouverez comme tous les ans plus de 30 propositions d'animations pour tous les âges : ateliers, rencontres d'auteurs et autrices, contes, lectures.

Pour cette 11^{ème} édition du Salon du Livre d'Abbeville, les médiathèques mettent à l'honneur l'Italie et vous pourrez également rencontrer des auteurs et autrices résidant dans la région d'Abbeville et des Hauts-de-France.

Comme tous les ans, la littérature jeunesse sera très largement représentée. 80 interventions ont eu lieu en amont du Salon dans les établissements scolaires de la Communauté d'Agglomération de la Baie de Somme.

Les partenaires associatifs et éducatifs mobilisés pour cet événement sont toujours aussi nombreux, et acteurs de cet événement qui est la marque du dynamisme des médiathèques en termes de développement de la lecture auprès de tous les publics.

Pascal DEMARTHE

Maire d'Abbeville

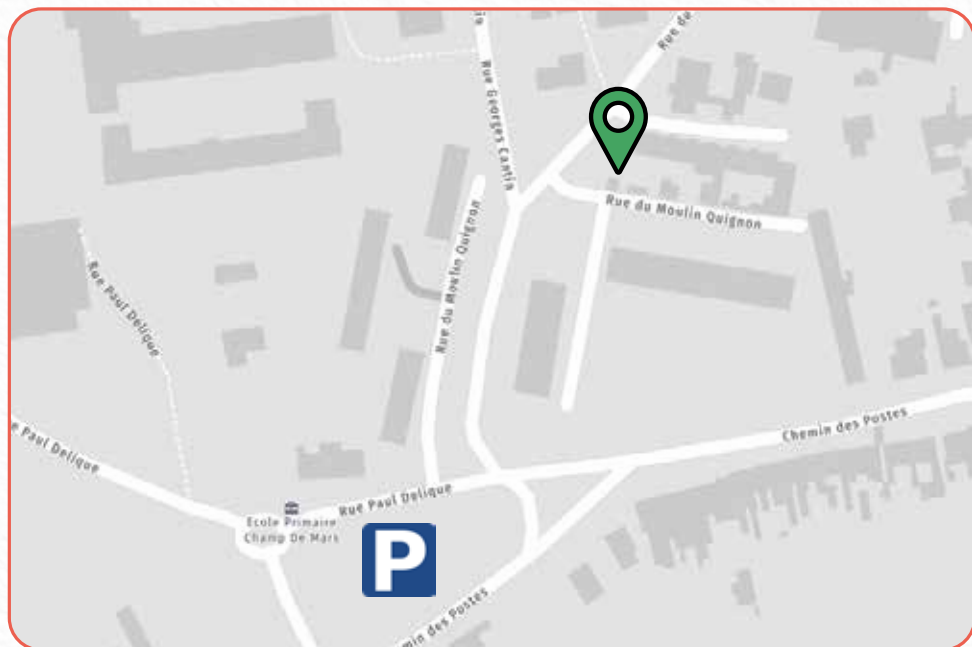
Président de la Communauté

d'agglomération de la Baie de Somme

Conseiller régional des Hauts-de-France



Plan



ESPACE CULTUREL

SAINT-ANDRÉ :

Rue du Moulin Quignon
Tel : 03 22 20 26 80

A 5 minutes

de l'autoroute A16

en venant de Paris :

sortie Abbeville-nord /
4^e rond-point à gauche

en venant de Calais :

sortie Abbeville centre,
au 3^e rond-point
direction Amiens,
puis au 2^e rond-point
prendre la 2^e à droite

Parking :

stade
Paul Delique

GPS : N50°6'8.512''

E : 1°50'47.524''

Restauration :

"Box déjeuner à 10 €" le samedi midi
et dimanche midi proposée par
"La nature a du goût".





Salon du livre d'Abbeville

7 et 8 mars 2026
Programme Ados-Adultes

Salon ouvert
de 11h à 18h

Ces lectures et rencontres sont en accès libre, sans inscription préalable, sauf mention contraire.

Samedi 7 mars

11H30

Inauguration du Salon du Livre

14 H15 - 15 H

Rencontre avec Simonetta Greggio

Simonetta Greggio, italienne, a publié une quinzaine de romans. Dernièrement, elle a travaillé autour des thématiques écologiques, et présentera son dernier livre paru en janvier : *Le Souffle de la forêt*.



14 H - 17 H

Atelier d'écriture slam-poésie

Atelier d'écriture slam-poésie et mise en voix avec Marc-Alexandre Oho Bambe organisé en partenariat avec le collectif Calliope.

Tout public dès 12 ans

Inscriptions au 03 22 24 04 69

Restitution de 16h à 17h ouverte à tous

DÈS 14 H

Activités ludiques à la "Trattoria"

Avec l'association Sel à vie, la Maison de quartier Espérance et la Mission locale.

Tout public à partir de 7 ans

15 H15 - 16 H

Parlons BD

avec Giulio Macaione

Enfant de Palerme, Giulio Macaione viendra vous parler de ses deux romans graphiques : *Basilico* et *Sirocco*. Rencontre traduite par Marie-Sophie Gouin.



15 H30 - 16 H

Lectures

Les lecteurs d'Arcade vous proposent des lectures de textes inspirés par le pays invité : l'Italie.

16 H - 17 H15

Atelier d'écriture avec Bertrand Puard

autour de la série *Les Arsène* (Poulpe Fiction).

Tout public dès 11 ans - Inscriptions au 03 22 24 04 69

16 H30 - 17 H15

Rencontre avec Giuseppe Mariuz

Écrivain et journaliste italien, Giuseppe Mariuz sera accompagné des deux traducteurs de son roman historique, *La petite gentiane* : Claudine Posocco Lessard et Giandomenico Turchi.



10H-12H

Atelier d'écriture avec Simonetta Greggio

Atelier d'écriture sur le genre de la nouvelle.
"Quelqu'un frappe à la porte et demande de l'aide
mais pour une tâche totalement inattendue."
Adultes - Inscriptions au 03 22 24 04 69

11H30-12H30

Apéro-poésie

De vertiges en vertiges : Vivre !

Lecture musicale avec Marc Alexandre Oho
Bambe et Caroline Bentz



14H30-15H15

Rencontre avec Michèle Pedinielli et Bertrand Puard

Rencontre croisée entre ces deux auteurs de
romans policiers, qui viennent de publier des
fictions inspirées d'affaires criminelles réelles :
Anatomie d'une haine et *Le pire des crimes*.



15H15-16H15

Atelier d'écriture avec Anne Schmauch

Monstres et créatures à tous les étages.

Dans cet atelier, nous allons imaginer les
habitants extraordinaires d'un immeuble
ordinaire. A chaque étage, son habitant bizarre et
à chaque étage, des petites astuces pour
l'inventer, avec des mots, mais aussi avec des
images.

Tout public dès 12 ans - Inscriptions au 03 22 24 04 69

15H30-16H15

Rencontre avec Magali Discours

Professeure d'italien et autrice
de 5 romans, Magali Discours
vient de publier *Revoir Palerme*.



DE 10H À 17H

Activités ludiques à la "Trattoria"

Avec l'association Sel à vie, la Maison de quartier
Espérance et la Mission locale.

Tout public à partir de 7 ans

Samedi et dimanche
Food Truck *La nature a du goût*
Plateau repas à partir de 10 euros

PARTENARIAT

Tout au long de l'année, les médiathèques d'Abbeville
s'associent aux services et associations locales pour
mener leurs actions. Le Salon du livre est l'occasion de
valoriser ces échanges avec : la Mission locale
Picardie Maritime, le Conservatoire de la Baie de
Somme, On a marché sur la bulle, la Maison de
quartier Espérance, la Ludothèque Prélude, la Maison
pour Tous, Sel à vie, Télé Baie de Somme, Cardan, Lire
et faire lire.



LE SALON DU LIVRE D'ABBEVILLE

ESPACE CULTUREL SAINT-ANDRÉ

AU 58 RUE DU MOULIN QUIGNON

ENTRÉE GRATUITE

SALON DU LIVRE D'ABBEVILLE

7 ET 8 MARS 2026

PROGRAMME POUR LA JEUNESSE



SAMEDI 7 MARS

Spectacles et ateliers gratuits sur inscription au 03 22 24 04 69 à partir du 7 février

14H-14H45

Spectacle *Girotondo*

par la conteuse **Debora Di Gilio**

Ronde d'histoires, librement rassemblées, mijotées à la sauce italienne.

Tout public dès 3 ans

15H30-16H15

Lecture musicale

en partenariat avec la classe de percussions du Conservatoire de la Baie de Somme.

Tout public dès 4 ans



16H-17H15

Atelier d'écriture avec Bertrand Puard

Tout public dès 11 ans

16H30-17H30

Atelier avec Emma Giuliani

Atelier pop-up à partir de l'album *Un autre jardin*.

Tout public dès 7 ans



17H-17H45

Atelier philo art avec Chiara Pastorini

Le bonheur, c'est quoi ? à partir de l'album *Le chemin du bonheur*, échange suivi d'un atelier.

Famille - 4/8 ans

SAMEDI ET DIMANCHE

15H-15H30

Lectures Kamishibai

par les jeunes de la Maison de quartier Soleil Levant-Bouleaux Platanes accompagnés par Axel de l'association OAMSLB et l'illustratrice Leslie Dumortier.

Tout public dès 8 ans

15H15-16H15

Atelier avec Florian Pigé

Découverte de l'univers de l'auteur suivie d'un atelier dessin et peinture.

Tout public dès 7 ans



Espace lectures de 14h à 17h avec l'association *Lire et faire Lire*

Tout public

Atelier dessins et marque-pages

Samedi 14h30 et 15h30 et Dimanche 11h et 14h30

Par les jeunes de Mission Locale Picardie Maritime.

10H30-11H

Fête des pieds et des mains par la conteuse Debora Di Gilio

Mes souliers à moi ont beaucoup voyagé. Ils sont partis de l'Italie et ils sont arrivés jusqu'à Paris. Un matin le réveil a sonné : debout debout mes petits pieds, la journée vient de commencer, un long voyage nous attend !
Pour les 18 mois - 3 ans

15H15-16H15

Atelier d'écriture avec Anne Schmauch

Monstres et créatures à tous les étages.
Tout public dès 12 ans

15H15-16H15

Atelier pop-up avec Dominique Ehrhard et A.-F. Lemasson

Atelier d'initiation au pop-up.
Tout public dès 7 ans

15H15 ET 16H ET 16H45

Sors tes quenottes

Éveil au goût, tout-doux tout-doux, recettes pour tout-petits avec les éditions *Vous êtes ici*
Atelier sensoriel pour bébé inspiré de l'album de Justine Duhé, *L'appétit vient au marché*.
De 6 mois à 2 ans (Durée : 25 min)

16H-16H30

Câlins d'histoires

Histoires et comptines pour les petites oreilles.
Pour les 0-4 ans

16H30-17H15

Atelier *Des roses dans la salade*

Découverte de l'univers de l'artiste italien Bruno Munari.
Tout public dès 4 ans



10H30-11H30

Atelier pop-up avec Dominique Ehrhard et A.-F. Lemasson

Atelier d'initiation au pop-up.
Tout public dès 7 ans



14H-15H

Atelier avec Emma Giuliani

Atelier à partir de l'album *Voilà le jour*.
Tout public dès 7 ans



14H-15H

Atelier philo art avec Chiara Pastorini

Partir à l'aventure, ça veut dire quoi ? Échange suivi d'un atelier.
Famille - Dès 4 ans

14H-15H

Atelier avec Liuna Virardi

Découverte de l'univers de l'autrice suivie d'un atelier pochoir.
Famille- Dès 3 ans



LE SALON DU LIVRE D'ABBEVILLE

ESPACE CULTUREL SAINT-ANDRÉ

AU 58 RUE DU MOULIN QUIGNON

ENTRÉE LIBRE



Les jeunes acteurs du Salon

Les jeunes de la Mission Locale Picardie Maritime

Les jeunes de la Mission Locale Picardie Maritime vous proposent :

Atelier dessin

Initiation au dessin sur le thème de l'Italie. Vous pourrez retrouver l'univers de Mario et Luigi, les monuments romains et d'autres choses à découvrir.

A partir de 6 ans

Durée : 30 minutes

Samedi 7 mars à 14h30 et à 15h30.

Inscription au 03 22 24 04 69



Atelier marque-page

Fabrique et personnalise ton propre marque-page aux couleurs de l'Italie.

A partir de 4 ans. Durée : 20 minutes

Dimanche 8 mars à 11h et à 14h30 - Inscription au 03 22 24 04 69

Résidence de l'autrice Anne Schmauch : des ados ambassadeurs de leur territoire



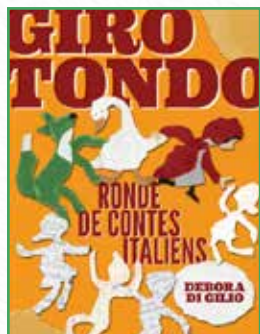
Après les résidences de Guillaume Le Cornec et Bertrand Puard, les médiathèques d'Abbeville accueillent en résidence depuis octobre 2025 Anne Schmauch afin de poursuivre le travail d'écriture auprès des jeunes de notre territoire. Cinquième et dernier tome après *Enquête à Abbeville : Alerte rouge sur les sources bleues*, *Enquête en Baie de Somme : Trafics*, et *Enquête en Vallée de Somme : les nénuphars noirs*, *Enquête en forêt de Crécy : Les secrets de Zi Mò*, ce polar touristique nous emmènera cette année à Saint-Riquier.

Ce sont les élèves de deux classes de 4^e du Collège du Ponthieu qui viendront terminer ce cycle d'enquêtes et deviendront à leur tour de véritables ambassadeurs de leur territoire.

Vous pouvez retrouver ces titres au sein des médiathèques et des offices de tourisme gratuitement.

Les lectures et les spectacles

Inscriptions au 03 22 24 04 69



Pour les 0-3 ans

SAMEDI 7 MARS À 14H (45 MIN)

SPECTACLE GIROTONDO ? par la conteuse Debora Di Gilio

Ronde d'histoires, librement rassemblées, mijotées à la sauce italienne. Un petit chaperon rouge un peu coquin, un renard qui se fait avoir par Commère l'oise, prête à tout pour défendre son petit œuf ! Bref... une galerie de personnages qui appivoisent la peur et la vie au travers d'expériences qui les rendront plus habiles à se tirer d'embaras !

Tout public dès 3 ans

DIMANCHE 8 MARS À 10H30 (30 MIN)

SPECTACLE FÊTE DES PIEDS

ET DES MAINS par la conteuse Debora Di Gilio

Mes souliers à moi ont beaucoup voyagé. Ils sont partis de l'Italie et ils sont arrivés jusqu'à Paris. Un matin le réveil a sonné : debout debout mes petits pieds, la journée vient de commencer, un long voyage nous attend ! Voici un voyage entre pieds et mains, jeux de doigts et chaussures qui cherchent leur douce moitié.

Pour les 18 mois - 3 ans



Pour les 0-4 ans



DIMANCHE 8 MARS À 16H

CÂLINS D'HISTOIRES (30 MIN)

Histoires et comptines pour les petites oreilles

Inscriptions au 03 22 24 04 69



Les lectures et les spectacles

Pour les plus de 4 ans

SAMEDI DE 15H30 À 16H15

LECTURE MUSICALE avec le Conservatoire de la Baie de Somme

Inscriptions au 03 22 24 04 69

Pour les plus de 7 ans

SAMEDI 7 MARS DE 15H À 15H30

PRÉSENTATION ET LECTURE DE KAMISHIBAI par un groupe de jeunes de la Maison de quartier Soleil Levant / Bouleaux-Platanes



La création d'une bande dessinée sous la forme d'un petit théâtre d'images verra le jour cette année sous les mains de jeunes accompagnés par Axel Colin de l'association amiénoise "On a marché sur la bulle" et l'illustratrice Leslie Dumortier. Ils vous feront découvrir l'outil kamishibai et sa mise en scène. Venez les écouter !

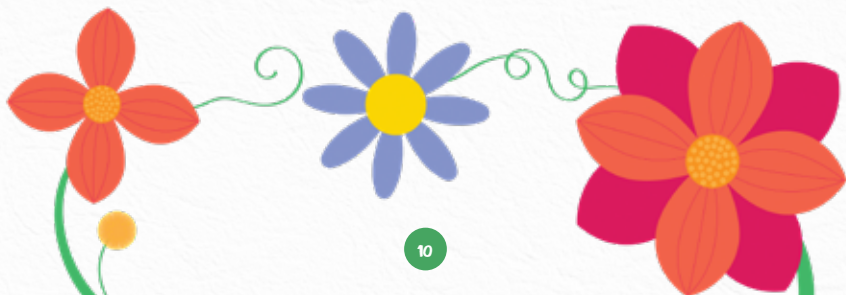
Ce projet est porté par la Communauté d'Agglomération de la Baie de Somme.

Axel, médiateur de l'association On a marché sur la bulle, animera également un atelier d'initiation à la BD samedi à 14h.

SAMEDI 7 MARS ET DIMANCHE 8 MARS DE 14H À 17H

LECTURES par les bénévoles de Lire et faire lire

Lire et Faire Lire est un programme national d'ouverture à la lecture et de solidarité intergénérationnelle : des bénévoles de plus de 50 ans offrent une partie de leur temps libre aux enfants pour stimuler leur goût de la lecture et de la littérature. Des séances de lecture sont organisées en petit groupe, une ou plusieurs fois par semaine, durant toute l'année scolaire, dans une démarche axée sur le plaisir de lire et la rencontre entre générations.



Les lectures et les spectacles

Pour les plus de 12 ans et adultes



SAMEDI 7 MARS DE 15H30 À 16H

Les Co-Lecteurs de l'atelier Arcade vous feront une petite prestation à partir de textes inspirés par le pays invité : l'Italie.
Venez les encourager !



DIMANCHE 8 MARS DE 11H30 À 12H30 APÉRO-POÉSIE

De vertiges en vertiges, vivre !

Adaptation pour la scène de *Carnet de vertiges*,
Anthologie à fleur d'encre de Marc Alexandre Oho Bambe, aux éditions Points Poésie

avec Caroline Bentz (piano et chant) et Marc Alexandre Oho Bambe dit Capitaine Alexandre (Slam Poésie et chant)



Les expositions et les ateliers en continu



EXPOSITION : LE PETIT MONDE DE LEO

Entrez dans l'univers de Leo Lionni, artiste et écrivain italien du XX^e siècle, auteur de l'album *Petit-Bleu* et *Petit-Jaune*, devenu un classique de la littérature jeunesse.

Cette exposition met en lumière le parcours de cet autodidacte dont la vision poétique de la créativité se reflète à travers l'histoire de Frédéric, un petit mulot qui, en prévision de l'hiver, fait provision de soleil, de couleurs et de mots...

ACTIVITÉS LUDIQUES À LA "TRATTORIA" BENVENUTO AL RISTORANTE avec les habitantes de la maison de quartier Espérance, l'association "Sel à vie" et les jeunes de la Mission Locale Picardie Maritime

Depuis octobre dernier, les habitantes du quartier Espérance accompagnées de leur animateur de quartier se rendent les jeudis après-midis à la médiathèque Jacques Darras afin d'y retrouver les bénévoles de l'association "Sel à vie", les jeunes de la Mission Locale, et les médiathécaires.

Comme les années passées, ce groupe qui réunit une quinzaine de personnes a pour mission d'animer un atelier créatif basé principalement sur des matériaux de récupération en suivant la thématique du pays invité. C'est l'occasion pour tous de se retrouver, d'échanger, de trouver des idées innovantes.



L'équipe vous accueillera dans son restaurant italien pour une animation ludique et pédagogique destinée aux enfants à partir de 7 ans ainsi qu'à leurs parents.

Tout public à partir de 7 ans

Samedi de 14h à 17h - Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h



LES RENCONTRES AVEC LES AUTEURS ET AUTRICES

Simonetta GREGGIO

Rencontre - Samedi - 14h15

Atelier d'écriture - Dimanche - 10h



Simonetta Greggio, italienne, est une écrivaine, scénariste et productrice radio. Elle a publié une quinzaine de romans et quelques recueils de nouvelles chez Stock, Flammarion et Albin Michel. Dernièrement, elle a travaillé autour des thématiques écologiques, avec *l'Ourse qui danse*, *Cambourakis*, et *Un été en mer*, Mondes Sauvages/ Actes Sud. Elle aime les chiens et les arbres. Elle ne mange pas d'animaux.

Giulio MACAIONE

Rencontre - Samedi - 15h15

Enfant de Palerme, Giulio Macaione possède une large palette de talents : dessinateur, illustrateur, blogueur. Licencié de l'Académie des Beaux-Arts de Bologne, il débute sa carrière chez l'éditeur italien Comma 22 avec le web feuilleton *Ofelia*, publié dans son intégralité en 2013 en Italie et en 2014 en France (éditions Physalis). Son roman graphique *Basilicò*, publié en 2020 en France par Ankama Editions, est édité en 2015 par Bao Publishing. En 2018, il sort *Stella Di mare (Étoile de mer)*, éditions du Long Bec, 2019) et *Alice : from dream to dream* chez Boom! Studios. En 2022, il publie son roman graphique *Sirocco* chez Ankama Editions, titre déjà paru chez Bao Publishing.



Rencontre traduite par Marie-Sophie Guoin, professeure d'italien.



LES RENCONTRES AVEC LES AUTEURS ET AUTRICES

Giuseppe MARIUZ

Rencontre - Samedi - 16h30



Giuseppe Mariuz, historien, journaliste, poète et écrivain, est né en 1946 et vit dans le Frioul, au nord-est de l'Italie. Ancien producteur d'émissions de radio et de télévision, il a publié des biographies (dont des livres sur le jeune Pier Paolo Pasolini et sur le résistant "*Pantera*"), des essais sur les deux guerres mondiales et les luttes paysannes, des contes et deux romans : *Sangue tra le primule* et *Il segnalibro* (traduit de l'italien par Claudine Posocco Lessard et Giandomenico Turchi sous le titre *La petite gentiane*, publié par l'éditeur amiénois Les éditions du Labyrinthe).

L'auteur sera accompagné des deux traducteurs de son roman historique, *La petite gentiane* : Claudine Posocco Lessard et Giandomenico Turchi.

Magali DISCOURS

Rencontre - Dimanche - 15h30

Née sur l'île de Beauté, Magali Discours a grandi au bord de la Méditerranée entre Bastia, Hyères, Toulon et Nice. Professeur d'italien et responsable d'une troupe de théâtre, elle exerce dans un lycée de Beaune en Bourgogne. Passionnée d'arts, de voyages et de gastronomie, Magali Discours est l'autrice de cinq romans aux éditions de L'Archipel et Maison Pop, ainsi que de plusieurs nouvelles primées. Elle a remporté deux prix littéraires en 2020 pour son premier roman *Quand les hasards sont des rendez-vous*. Son nouveau roman, *Revoir Palerme*, coup de cœur de nombreux libraires et lecteurs, est une invitation au voyage.



LES RENCONTRES AVEC LES AUTEURS ET AUTRICES

Michèle PEDINIELLI

Rencontre - Dimanche - 14h30

Michèle Pedinielli, née à Nice d'un mélange corse et italien, est "montée à la capitale" pour devenir journaliste pendant une quinzaine d'années. Aujourd'hui de retour dans sa ville natale, elle a décidé de se consacrer à l'écriture. Elle a publié aux Editions de l'Aube, dans la collection L'Aube Noire, la série Boccanera composée de 5 tomes : *Boccanera*, *Après les chiens*, *La patience de l'immortelle*, *Sans Collier* et *Un seul oeil*. Son dernier livre, *Le pire des crimes*, est paru en 2025 à la Manufacture de livres. Elle a créé et dirige également aux Editions de l'Aube "*L'affaire qui...*", en coédition avec la Bibliothèque nationale de France (BNF).



Bertrand PUARD

Rencontre - Dimanche - 14h30

Passionné de littérature, Bertrand Puard a été lecteur dans une maison d'édition avant de se lancer dans l'écriture. Depuis, il a écrit plus d'une soixantaine de romans pour la jeunesse et les adultes dans des genres très variés ainsi que plusieurs podcasts notamment pour France Culture. Il est par ailleurs lauréat du Prix du Roman d'Aventures et du Prix Polar de Cognac dans la catégorie adulte et jeunesse. Il participe également à de nombreux projets de scénarios dans l'univers des séries téléés, des jeux vidéo et de la bande dessinée.



APÉRO-POÉSIE

DIMANCHE - 11H30 À 12H30

De vertiges en vertiges, vivre !

Adaptation pour la scène de *Carnet de vertiges, Anthologie à fleur d'encre* de Marc Alexandre Oho Bambe, aux éditions Points Poésie

Genre : récital piano voix, lecture musicale

Production : Le ciel les oiseaux et l'amour

Distribution : Caroline Bentz (piano et chant) et Marc Alexandre Oho Bambe dit Capitaine Alexandre (Slam Poésie et chant)

Marc Alexandre OHO BAMBE dit Capitaine Alexandre



©Philippe Matsas

Poète slameur et romancier, Marc Alexandre Oho Bambe dit Capitaine Alexandre sème des notes et des mots, de résistance et de paix, de mémoire et d'espoir. Être écrivain au tempo du cœur, il inscrit ses poèmes et ses pas dans ceux essentiels, de ses guides à penser et professeurs d'espérance : sa poésie chante les possibles, le don de soi, l'amour et la révolte, la quête de l'humain, "rien que l'humain" et le refus radical de vivre "les bras croisés en l'attitude stérile du spectateur". Membre fondateur du Collectif On A Slamé Sur La Lune, Capitaine Alexandre est également cofondateur du journal *Prose Combat*. Lauréat du Prix Paul Verlaine de l'Académie Française en 2015, Marc Alexandre Oho Bambe a été fait Chevalier de l'Ordre National du Mérite par décret présidentiel du 2 mai 2017 et Maître ès Jeux de l'Académie des Jeux Floraux le 3 mai 2022. Capitaine Alexandre slame ses textes sur les scènes du monde entier.

Caroline BENTZ



©Marc Alexandre Oho Bambe

Caroline Bentz est musicienne et poète. Elle débute le piano à l'âge d'or de l'enfance. La rencontre avec les grands compositeurs classiques pose en elle une empreinte indélébile. Elle ressent très tôt le pouvoir émotionnel des mélodies et l'évidence que la musique sera son moyen d'expression, un chemin vers elle-même et les autres. Très tôt aussi, Caroline est touchée par la grâce de la découverte des poètes surréalistes. Elle commence alors à écrire de petits poèmes, odes à la nature, principalement aux oiseaux qui l'accompagnent dans ses créations sonores ou graphiques. Elle écrit, compose, crée avec le silence, douce présence d'où fleurissent les notes et les mots de son âme. Elle est également cofondatrice du journal *Prose Combat*.

AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS



Domitille CAUET

Professeure de français à Abbeville, Domitille Cauet est l'auteure de *Paul en Mongolie, l'autisme est un voyage que je n'avais pas prévu*, Fayard, 2018, récit d'une odyssée personnelle en lien avec le handicap. *Le livre des partitions*, paru chez Flammarion en juin 2025, est son premier roman. Il est inspiré d'une histoire vraie.



Francis DEMARCY

Francis Demarcy a grandi au coeur de la Picardie rurale. Il a exercé différents métiers : agriculteur, professeur de biologie, surveillant de lycée, ouvrier maraîcher. Et côté écriture, il a publié six romans. Le dernier, *Concession perpétuelle*, est paru aux éditions du Labyrinthe en 2025.

Debora DI GILO

Spectacle - Samedi - 14h

Spectacle - Dimanche - 10h30



©Anthony Dausseur

Debora Di Gilio est conteuse et autrice italienne. Depuis 2004, elle forme avec Fabienne Morel le duo *Huile d'olive & Beurre salé*, mêlant leurs racines italiennes et bretonnes. Avec l'association *Quelle Histoire !*, elle est à l'origine de *Ça conte à l'hôpital*, qui propose des séances de contes à la tombée de la nuit pour enfants et adolescents hospitalisés. Elle travaille actuellement sur *Les Mille Portes*, un spectacle jeunesse autour de l'imaginaire à l'hôpital, qui sera accompagné d'une bande dessinée. Ses livres sont publiés principalement chez Syros et Didier jeunesse.



Magali DISCOURS

Rencontre - Dimanche - 15h30

Passionnée d'arts, de voyages et de gastronomie, Magali Discours est l'autrice de cinq romans aux éditions de L'Archipel et Maison Pop, ainsi que de plusieurs nouvelles primées. Elle a remporté deux prix littéraires en 2020 pour son premier roman *Quand les hasards sont des rendez-vous*. Son nouveau roman, *Revoir Palerme*, coup de cœur de nombreux libraires et lecteurs, est une invitation au voyage.

AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS

Leslie DUMORTIER S



Leslie Dumortier redécouvre la bande dessinée lors de ses études d'arts plastiques à l'Université Picardie Jules Verne. En 2015 elle intègre la première promotion du diplôme universitaire création de bande dessinée à Amiens. En 2021 elle participe au projet d'art citoyen mené dans le quartier Pierre Rollin d'Amiens qui mènera à la publication en 2023 du recueil Rollin(g) Stones. En parallèle de ses projets d'illustration et de bande dessinée, elle anime des ateliers de bande dessinée et d'illustration dans les Hauts-de-France.

Julie DUBOIS-DUMONT D

Auteure franco-canadienne et chirurgien-dentiste, Julie Dubois-Dumont conjugue sa carrière, sa vie de famille et sa passion de l'écriture et de la lecture. Son premier roman, *La Cabine*, a pour décor la Baie de Somme. Elle poursuit avec quatre romans, dont le dernier, *Le piano vert*, est paru en 2026. Avec sa fille et l'illustrateur Maty, elle crée une série de romans jeunesse illustrés, *Pauline et Arthur, les clés du temps*, entraînant les enfants au cœur de grands événements historiques, de la conquête de la Lune à l'inauguration de la Tour Eiffel.



Dominique EHRHARD S D **Atelier - Dimanche - 10h30 et 15h15**

Artiste multiple, Dominique Ehrhard explore depuis plus de 30 ans les rapports entre l'image et le volume, que ce soit par la peinture, la sculpture, le design ou l'architecture. Le livre animé est le point de convergence qui réunit et concentre toutes ses passions.



Emma GIULIANI S D **Atelier - Samedi - 16h30** **Atelier - Dimanche - 14h**



Emma Giuliani connaît très bien le livre jeunesse et toutes ses facettes. C'est à l'école Estienne à Paris qu'elle apprend les techniques d'édition et de fabrication. Elle devient ensuite graphiste, puis autrice-illustratrice et créatrice de livres animés. C'est avec *Voir le jour*, publié en 2013, aux éditions des Grandes Personnes que l'aventure commence. Ce premier livre, animé et poétique, rencontre un grand succès. À cela succèdent de nombreux autres ouvrages, traduits dans plusieurs langues. Elle collectionne les passions et s'inspire de la vie qui nous entoure dans ses ouvrages colorés, qui invitent à la découverte de la nature, de l'histoire et des liens qui nous unissent. Ses livres sont faits de surprises et d'émotions en papier découpé.

AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS

Simonetta GREGGIO  

Rencontre - Samedi - 14h15

Atelier d'écriture - Dimanche - 10h



Simonetta Greggio, italienne, est une écrivaine, scénariste et productrice radio. Elle a publié une quinzaine de romans et quelques recueils de nouvelles chez Stock, Flammarion et Albin Michel. Dernièrement, elle a travaillé autour des thématiques écologiques, avec *l'Ourse qui danse*, *Cambourakis*, et *Un été en mer*, Mondes Sauvages/Actes Sud. Elle aime les chiens et les arbres. Elle ne mange pas d'animaux.

Axelle HERBET 

Originaire des Hauts-de-France et imprégnée de la culture picarde, l'auteure a été élevée dans un environnement littéraire, influencée par la saga *Harry Potter* et des auteurs comme Virginie Grimaldi et Gilles Legardinier. Son style d'écriture, qui oscille entre le fantastique et le contemporain, est marqué par une touche d'humour, reflet de sa personnalité et de ses influences littéraires et cinématographiques.



Marie LEGRAND 

Passionnée d'Histoire, imprégnée de récits folkloriques, Marie Legrand tisse des histoires où l'automne devient magique, et les sorcières, bien réelles. Son roman *Les sorcières de Briselame* vous plongera dans un univers gothique et mystérieux, peuplé de fantômes, de secrets et de sortilèges anciens, chuchotés dans la nuit... Elle vit avec sa famille en Baie de Somme, une terre sauvage chargée de légendes...

Anne-Florence LEMASSON   **Atelier - Dimanche - 10h30 et 15h15**

Après des études de lettres à la Sorbonne, Anne-Florence Lemasson enseigne en lycée à Besançon puis à Orléans où elle vit actuellement. Elle partage sa passion des livres avec Dominique Ehrhard. Ensemble, ils imaginent et conçoivent leurs ouvrages dans un dialogue constant entre illustrations et textes, dont l'élégance mêle humour et poésie et qui touchent autant à l'intime qu'à l'universel.



AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS

Giulio MACAIONE   **Rencontre - Samedi - 15h15**

Enfant de Palerme, Giulio Macaione possède une large palette de talents : dessinateur, illustrateur, blogueur. Licencié de l'Académie des Beaux-Arts de Bologne, il débute sa carrière chez l'éditeur italien Comma 22 avec le web feuilleton *Ofelia*, publié dans son intégralité en 2013 en Italie et en 2014 en France (éditions Physalis). Son roman graphique *Basilicò*, publié en 2020 en France par Ankama Editions, est édité en 2015 par Bao Publishing. En 2018, il sort *Stella Di mare (Étoile de mer)*, éditions du Long Bec, 2019) et *Alice : from dream to dream* chez Boom! Studios. En 2022, il publie son roman graphique *Sirocco* chez Ankama Editions, titre déjà paru chez Bao Publishing.



Giuseppe MARIUZ   **Rencontre - Samedi - 16h30**



Giuseppe Mariuz, historien, journaliste, poète et écrivain, est né en 1946 et vit dans le Frioul, au nord-est de l'Italie. Ancien producteur d'émissions de radio et de télévision, il a publié des biographies (dont des livres sur le jeune Pier Paolo Pasolini et sur le résistant "*Pantera*"), des essais sur les deux guerres mondiales et les luttes paysannes, des contes et deux romans : *Sangue tra le primule* et *Il segnalibro* (traduit de l'italien par Claudine Posocco Lessard et Giandomenico Turchi sous le titre *La petite gentiane*, publié par l'éditeur amiénois Les éditions du Labyrinthe).

Marc Alexandre OHO BAMBE  

Atelier - Samedi - 14h

Apéro-poésie - Dimanche - 11h30

Poète slameur et romancier, Marc Alexandre Oho Bamba dit Capitaine Alexandre sème des notes et des mots, de résistance et de paix, de mémoire et d'espoir. Être écrivain au tempo du coeur, il inscrit ses poèmes et ses pas dans ceux essentiels, de ses guides à penser et professeurs d'espérance : sa poésie chante les possibles, le don de soi, l'amour et la révolte, la quête de l'humain, "rien que l'humain" et le refus radical de vivre "les bras croisés en l'attitude stérile du spectateur". Membre fondateur du Collectif On A Slamé Sur La Lune, Capitaine Alexandre est également cofondateur du journal *Prose Combat* et lauréat du Prix Paul Verlaine de l'Académie Française en 2015.



AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS

Chiara PASTORINI   **Atelier - Samedi - 17h** **Atelier - Dimanche - 14h**

Philosophe praticienne, animatrice et formatrice en philosophie pour enfants, Chiara Pastorini est aussi chargée de cours consacrés aux "Grands enjeux contemporains" à l'université Paris 9-Dauphine. En 2014, elle fonde Les petites Lumières, un projet qui, depuis le début, a déjà initié à la philosophie plus de 20 000 enfants et adolescents ! Autrice de plusieurs ouvrages de philosophie, elle a notamment publié l'album *Le chemin du bonheur* (Père Castor, 2023), l'étui de cartes *La Terre et nous. 30 concepts pour sensibiliser au développement durable* (Mango, 2022), les BD *Dans le secret des dieux* (Nathan, 2024) et *Les vrais sages sont des rebelles. L'intégrale* (Nathan, 2025).

Elle collabore régulièrement à Philosophie Magazine, avec la rubrique Comme des grands, et conçoit le scénario de la page BD L'atelier philo dans la revue belge Philéas & Autobule.



Michèle PEDINIELLI   **Rencontre - Dimanche - 14h30**



Michèle Pedinielli, née à Nice d'un mélange corse et italien, est "montée à la capitale" pour devenir journaliste pendant une quinzaine d'années. Aujourd'hui de retour dans sa ville natale, elle a décidé de se consacrer à l'écriture. Elle a publié aux Editions de l'Aube, dans la collection L'Aube Noire, la série Boccanera composée de 5 tomes : *Boccanera*, *Après les chiens*, *La patience de l'immortelle*, *Sans Collier* et *Un seul oeil*. Son dernier livre, *Le pire des crimes*, est paru en 2025 à la Manufacture de livres. Elle a créé et dirige également aux Editions de l'Aube "*L'affaire qui...*", en coédition avec la Bibliothèque nationale de France (BNF).

Claudine POSOCCO LESSARD   **Rencontre - Samedi - 16h30**

Après une carrière dans l'Education Nationale, Claudine Posocco Lessard investit le temps retrouvé pour explorer ses origines et celles de sa famille. Fille de l'immigration italienne, elle réapprend sa langue et se tourne résolument vers son autre pays, l'Italie. Sa rencontre avec l'écrivain frioulan Giuseppe Mariuz l'amène à traduire un de ses livres *Il Segnalibro* dont le titre français est *La petite gentiane*. Elle collabore depuis deux ans à la revue "*La Voce*", le magazine des Italiens de France.



AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS



Florian PIGE   **Atelier - Samedi - 15h15**

Diplômé de l'école Émile Cohl en 2013, Florian Pigé est un auteur/illustrateur Lyonnais. Il publie son tout premier album *Tout là-haut* aux éditions HongFei en 2015. Puis paraissent *Chut !*, Lauréat du Prix des Incorruptibles en 2019, et *Bulle d'été*, un album très personnel qui remporte le Prix Landerneau en 2020. Il travaille souvent des compositions contemplatives et accorde beaucoup d'importance aux effets de matières et de lumières. En 2025, il publie *Nuit Blanche*, un album très personnel pour lequel il a remporté le prix d'illustration de la Foire de Bologne.

Bertrand PUARD   **Atelier - Samedi - 16h** **Rencontre - Dimanche - 14h30**

Passionné de littérature, Bertrand Puard a été lecteur dans une maison d'édition avant de se lancer dans l'écriture. Depuis, il a écrit plus d'une soixantaine de romans pour la jeunesse et les adultes dans des genres très variés ainsi que plusieurs podcasts notamment pour France Culture. Il est par ailleurs lauréat du Prix du Roman d'Aventures et du Prix Polar de Cognac en catégorie adulte et jeunesse. Il participe également à de nombreux projets de scénarios dans l'univers des séries téléés, des jeux vidéos et de la bande dessinée.



Anne SCHMAUCH   **Atelier - Dimanche - 15h15**



Née en 1978 à Metz, Anne Schmauch est scénariste BD et autrice de nombreux livres pour enfants et adolescent·e·s. Après des études de lettres et d'histoire de l'art, l'aventure de l'écriture commence pour elle par un J'aime lire. Depuis, Anne Schmauch n'a cessé d'explorer les formes et les genres pour le plaisir des petit·e·s et des grand·e·s ! Ses textes à l'humour décapant et déjanté font l'unanimité. Rien n'effraie cette autrice au talent indéniable qui jongle adroitement avec tous les styles, et toujours avec esprit !

AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS

Giandomenico TURCHI   **Rencontre - Samedi - 16h30**

Professeur de langue et littérature italiennes à Amiens, Giandomenico Turchi fonde en 2014 l'association *Divina Commedia*, dont il est toujours président et animateur de son atelier théâtre. Avant de collaborer avec Claudine Posocco Lessard pour la traduction du roman de Giuseppe Mariuz, il avait publié l'article "Des Toscans aux Pérousin : l'homosexualité dans la poésie comico-réaliste" dans la revue *Inverses. Littératures, Arts, Homosexualités* (dossier bilingue sur l'Italie, n° 4, 2004) et traduit précédemment pour la même revue "Littérature et société en Italie" de Francesco Gnerre (n°2, 2002). En juin 2025, les éditions de La Chouette Imprévue ont publié son poème "Sœurs" dans le recueil *Fraterniser*.



Artaghos D'ULTAEC  

Passionné très tôt par les récits épiques et la mythologie nordique, Artaghos a décidé de donner une nouvelle dimension aux légendes qui l'ont tant fasciné. Insatisfait des fins toutes tracées, il revisite les mythes scandinaves avec respect et créativité, offrant une vision personnelle tout en restant fidèle à l'essence des sagas ancestrales.

Mathieu VALENTIN 

Mathieu aborde l'écriture à l'âge de 16 ans et se confrontera réellement au monde de l'édition après l'obtention de sa thèse de docteur en pharmacie, dix ans plus tard. Le sujet de cette dernière, à la fois littéraire, historique et scientifique, le conduira à rencontrer un éditeur pour la publier. Ce sont finalement ses romans de fantasy qui vont profiter de cet élan. Il rencontre les Éditions À Contresens en 2012, début d'un partenariat qui continue encore aujourd'hui et qui aura vu la sortie de sept livres de fantasy, fantastique écologique et fantasy historique. Il multiplie depuis les interventions scolaires ou auprès de différents publics, pour transmettre son intérêt pour les genres de l'imaginaire, qu'il étudie grâce aux travaux des universitaires français les plus renommés sur le sujet.



AUTRICES, AUTEURS, ILLUSTRATRICES, ILLUSTRATEURS

Eric VASSEUR



Les domaines littéraires de prédilection de cet auteur originaire de Calais sont les biographies, les thrillers et les sagas familiales parfois ancrées dans l'environnement hospitalier et industriel régional comme le milieu textile, brassicole et bientôt celui de la céramique. Tous ses tapuscrits sont évalués par le comité de lecture de son éditeur. Il réalise tous les ans une trentaine de séances de dédicaces chez les libraires, dans les salons du livre comme celui du Touquet ou sous l'égide du Furet du Nord.

Liuna VIRARDI **Atelier - Samedi - 14h** **Atelier - Dimanche - 14h**



Liuna Virardi est née à Bologne et a étudié l'illustration à l'école Massana de Barcelone. Actuellement, elle vit en Dordogne où elle se consacre à la création de livres jeunesse en tant qu'autrice et illustratrice pour les éditions MeMo, L'Agrume, Bayard Jeunesse... Son travail se caractérise par la synthèse à travers laquelle elle transmet des messages simples et puissants. Elle a obtenu de nombreuses reconnaissances pour ses livres et ses illustrations ont été exposées à Tokyo, Taiwan, New York, Barcelone, Lisbonne et Milan.

LA VOCE



LA VOCE, le bimestriel des Italiens de France est né en 1998 avec l'objectif d'informer l'ensemble de la communauté d'origine italienne. Les rubriques initialement centrées sur l'Italie (vie sociale, régions, histoire, art, gastronomie, etc.) se sont, peu à peu, ouvertes pour mieux coller à l'évolution des conditions de vie des lecteurs. Aujourd'hui un large espace est consacré aux activités (associatives, sportives, culturelles et économiques) qui se déroulent en France. Avec plus de 140 éditions, LA VOCE a développé un réseau d'abonné(e)s fidèles. Plus de vingt collaborateurs bénévoles partagent leur passion et abordent, en toute liberté, les thèmes qui leur sont chers autour de l'Italie pour un lectorat particulièrement attentif à la qualité du contenu.

En complément au magazine imprimé, a été créé le site www.lavoce.com.
Patrizio GASPARI (Directeur de publication)

LES STANDS

Association Valentin Haüy



Acteur historique de l'aide aux personnes déficientes visuelles, l'association Valentin Haüy, reconnue d'utilité publique depuis 1891, sera présente pour des temps d'échanges afin de découvrir ses missions et services en faveur de l'inclusion des aveugles et malvoyants.

L'association Ecritaires de Saint-Valery-sur-Somme

Elle rassemble des personnes qui aiment écrire en partageant des activités créatives, ludiques, poétiques et littéraires et éventuellement publier une sélection de leurs travaux. Depuis 2012 l'association a publié quatre ouvrages, de nombreux livrets et fascicules traitant des œuvres d'artistes, du patrimoine et même de questions d'écologie. L'Association accueille une fois par an un écrivain pour animer un atelier. Elle participe à de nombreux salons et à des activités culturelles.



Le salon du livre d'Abbeville sera l'occasion de présenter notre dernier ouvrage *Insolites à Saint-Valery-sur-Somme*.

Contact : associationecritaires@gmail.com

LES ARTISTES DE LA FORGE



Depuis 2022 les artistes de la forge du FAM Victor Morel participe au concours de BD l'hippocampe d'or. A force de travail et de persévérance ils ont pu remporter deux fois le concours dans leurs catégories.

Cela a donné envie aux artistes de la forge l'idée de faire des livres jeunesse pour en donner à des crèches, des médiathèques et au service pédiatrie du CHAM.

De plus depuis 1 an, nous avons créé "le salon" une médiathèque au sein des foyers Victor Morel. Celle-ci a pu voir le jour grâce aux dons de particuliers.

LES ÉDITEURS INDÉPENDANTS

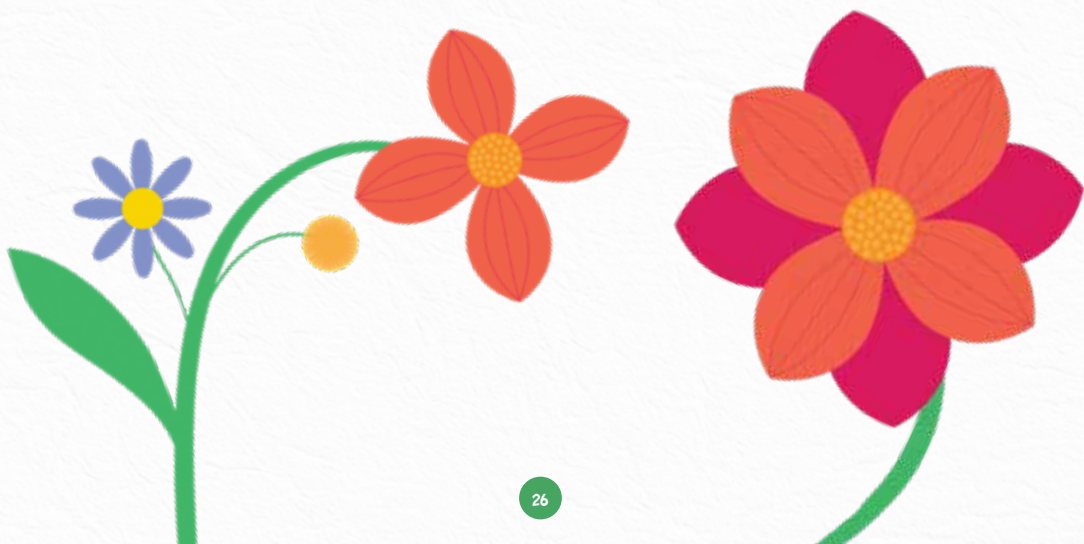


LES ÉDITIONS VOUS ÊTES ICI

Les Éditions Vous êtes ici, collectif de doux-dingues omnivores, créent des livres à manger, toujours de saison et sans conservateur. Coffrets-recettes pour et par des cuisiniers du quotidien, livres-objets culinaires un rien précieux, incubateurs de bon goût et esprit DIY...

LES CONTES DE LÉON ET AUGUSTINE

“Dans un monde où l’on s’interroge de plus en plus sur le sens de ce qu’on consomme, le choix du Made in France n’est pas un détail. C’est un engagement. Nos livres sont pensés, illustrés et imprimés, ici en France, avec un soin particulier pour chaque étape de leur fabrication. C’est au Touquet-Paris-Plage qu’est née l’inspiration de la collection, et c’est tout naturellement que nous avons choisi de collaborer avec l’imprimerie ILD, dirigée par le petit-fils de Léonce Deprez, ancien maire du Touquet. Fabriquer en France, dans les Hauts-de-France, c’est un choix de proximité, de qualité mais aussi d’histoire.”



LES PARTENAIRES

Tout au long de l'année, les médiathèques d'Abbeville s'associent aux services et associations locales pour mener leurs actions. Le Salon du Livre est l'occasion de valoriser ces échanges avec : la Mission locale Picardie Maritime, le Conservatoire de la Baie de Somme, On a marché sur la bulle, les maisons de quartier Espérance et Soleil Levant-Bouleaux Platanes, la Ludothèque Prélude, la Maison pour Tous, Sel à vie, Télé Baie de Somme, Cardan, Lire et faire lire.

L'association Sel à vie

Sel à vie travaille régulièrement dans l'année avec les médiathèques sur différents projets permettant aux personnes éloignées de la culture de participer et d'être actrices dans le développement de la lecture.

Librairie Studio-Livres



La librairie offre un programme riche d'événements, d'animations pour tous les âges, avec des auteurs et des illustrateurs. Des partenariats forts avec les acteurs culturels de la municipalité permettent la mise en oeuvre d'actions communes (P'tit déj aux livres, Nuits du blues, Salon du Livre...).

Télé Baie de Somme



Riche d'une longue expérience de médiation culturelle audiovisuelle, et agissant dans le domaine de l'éducation aux médias, l'Association Télé Baie de Somme ira à la rencontre des intervenants, auteurs et visiteurs pour faire revivre, le temps venu, l'atmosphère de cette nouvelle édition du Salon.



La Brûlerie d'Abbeville

Le café italien, entre traditions et saveurs...

Un "caffè", espresso, ristretto, cappuccino, latte macchiato, americano, lungo, macchiato, doppio, con panna, freddo, corretto, affogato... chaque tasse raconte l'histoire d'un savoir-faire transmis depuis plus d'un siècle. Symbole d'excellence et de convivialité, le café italien incarne à lui seul l'art de vivre à l'italienne. Son goût corsé, sa texture veloutée et sa mousse dorée en font une référence mondiale, appréciée aussi bien dans les bars de Rome que dans les foyers du monde entier. Guillaume, torréfacteur de la Brûlerie d'Abbeville vous accueillera le samedi 7 mars de 14h à 16h pour présenter son mélange italien.



Merci également et aux différents intervenants ayant participé à la mise en oeuvre de ce Salon du Livre (professeurs, animateurs, associations).

Cet événement est pris en charge financièrement par la ville d'Abbeville, avec le soutien du Conseil régional des Hauts-de-France et de la DRAC des Hauts-de-France.

